

# KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

Faust. Zweiter Theil. Dritter Act WA: III H.g; vgl. I 15.2,72 auf Umschlag  
mit auf das Anatomische Kabinett in Jena bezüglicher Aufschrift Geist(?):  
"Museum menschlicher Anatomie" (vgl. Brief an Großherzog Karl August  
von Sachsen-Weimar-Eisenach, 17.10.1820 WA IV 33,308,1-4) aus Besitz  
Loeper, Gustav von, Okt. 1888 erworben Vers(e): 9550-9573 Hier ist das  
Wohlbehagen ... Konzept Szenar nach Vers 9573 Alles verwandelt sich ...

Konzept

WA I 15.1, 177-244

GSA 25/W 1642

[https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa\\_cbu\\_00005120](https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00005120)

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



# GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

---

Bestand:

G O E T H E

Werke

"Faust II", 3. Akt

WA: H<sup>9</sup>

*beschädigt, Verfärbung!*

GSA 25/W 1642

Signatur: ~~GSA 25/ XVIII, 3, 10~~

Die ... des ...  
Die ...  
Die ...

Und ...  
Zu ...  
Die ...

Die ...  
Nun ...  
Ihm ...

Das ...  
Die ...  
Die ...

Die ...  
Die ...  
Die ...

Die ...  
Die ...  
Die ...

Die ...  
Die ...  
Die ...



Museum  
menschlicher Anatomie

And. Goltz  
Anstalt.

Goethe

Faust II; 3. Akt (V. 9550 - 9572)

(Weim. Ausg. 15<sup>2</sup>, 72: H<sup>8</sup>)

Aus v. Loepers Bes. v. erw. H.  
Okt. 1888

zu GSA 25/XVIII, 3, 10