

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

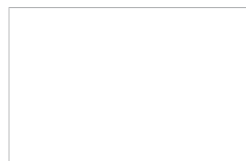
Des Epimenides Erwachen Vers(e): 210-217; zu 843; zu 901 Nur alles
mit ... WA: H; vgl. I 16,524 Abschrift = ältere Fassung der Verse, zu Vers
843 vgl. Druck in WA I 16,548, zu Vers 901 vgl. Druck in WA I 16,549;
WA zu "Quellen des Berliner Textes"

WA I 16, 331-381

GSA 25/W 1846

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00005396

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



GOETHE-UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

GOETHE
Werke
"Des Epimenides Erwachen"

GSA 25/W 1846

Signatur: GSA 25/ XX, 12E

gsa_derivate_00000649:/Goethe_Werke_Gesichte_101_0395.tif

GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

G O E T H E

Werke

"Des Epimenides Erwachen"

Quellen des Berliner Textes WA: H

Vers 210 - 217

GSA 25 / W 1846

Signatur: ~~GSA 25 / XX, 12E~~

Esimantel zümt gebildet

Karoline Ulrich

Nun allein mit 16,344 210 - 217
Darin darin
Nun Eschill für Eschill
gulesten Kün.
Mein' Paß und Paß,
Wie loben wir;
Gefunden ist Tale
Nun unsern fügen.

Und nun von allem
Nun anders Kün.
Nun anders Kün.
Al' auf zuwinken
Al' was gefallen
Und zu guntien an
Al' was isvoloren
So ist mit allen
Nun nun geboren.

Unser König soll uns loben
Soll das wir den Tag gesehen
Da wir winden im ja Leben
Kommen Willen singen
Loben soll den König loben.

gsa_derivate_00000649:/Goethe_Werke_Gesichte_101_0398.tif