

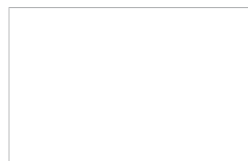
KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

An Frau Clementine von Mandelsloh, geb. von Milkau. Weimar, am
kürzesten Tage 1827 (Wenn Phöbus Rosse . . .) WA I 4, 282 WA: H.426
früheres Konzept egh zu Vers 4-8 Bildniß der Prinzessin Marie von
Weimar. Weimar, Juni 1827 (Lieblich und zierlich . . .) WA I 4, 142
Konzept egh zu Vers 1-2, Bruchstück auf Tagebuchnotiz John(?), 14. 4.
1827

GSA 25/W 461

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00002924

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



GOETHE-UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

G O E T H E

Gedichte

"An Frau Clementine von Mandelsloh,
geb. von Milkau..."

"Bildniß der Prinzessin Marie..."

WA: H⁴²⁶

(GSA 25/V1, 1. 7 a) Signatur: GSA 25/W 461

IV, 282

~~Ich kenne dich
die kühle Nacht der Luft
und die dich fühl' ich
den kühlen Wind der Luft.
Ich kenne dich und kenne dich
die kühle Nacht der Luft
die kühle Nacht der Luft~~

gsa_derivate_00001541:/Goethe_Werke_Gedichte_Film_06_0289.tif

Wien den 14. April 1827.

50. Stück in Leipzig

50. Stück in Frankfurt.

Paris

Stuttgart.

Liebes und zierliche
Bekannt in Kold.

IV, 142 1/2

gsa_derivate_00001541:/Goethe_Werke_Gedichte_Film_06_0290.tif