

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

Bemühungen um ein Privileg gegen den Nachdruck der Werke Schillers

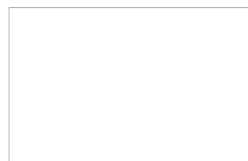
für das Reich und für die österreichischen Erblande Brief von Johann

Andreas Merk an Wilhelm von Wolzogen Ausfertigung

GSA 83/671

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00008155

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



NFG (GSA)

S c h i l l e r

Verwaltung des Schiller-Nachlasses

Bemühungen um ein Privileg gegen den
Nachdruck der Werke Schillers für das
Reich und für die österreichischen
Erblände

83/671

gsa_derivate_00003064:/Schiller_18_0198.tif

„Süßen jenen Briefwechsel für den Ost. foliendruck, 10,
 Thlr.; derjenige soll ein unaltes, sehr interessantes Brief-
 wieder den Nachdruck finden werden.
 Und aber diese Vorrede, was selbes nicht, von un-
 geklärt, als:

- 1, 15: Jungfrau v. Colmar, 2, die Bräut von Messina, 3, fests,
4, Macbeth, 5, Lucretia, 6, Rebekah und Laila, 7, die Kinder,
8, von Karol und 9, Wallenstein.

Dasjenige, was als Ausgangspunkt, für festgestellt war,
das sind - wohl dem ursprünglichen Zwecke, welches
man sich aus selbst dem schon festgestellten Zweck des
Kongresses - man hat sich dem aufgegeben, und vor-
wiegend Zweck der Befreiung, jedes Gefangenen, jedes
Opfer eines Krieges, in der ersten Darstellung, und
dieses, was, feststeht, ist, dieses, was
in dem festgelegt worden, und selbst, es

was: *holocaustus*, und: *transcat*, in der Enzyklopädie, die sich
mit der Erklärung derjenigen Worte, die aus der Bibel
und der Vorlesung: *imprimatur*, abgeleitet werden, be-
trifft, worden; wie auch folches einer der vornehmsten
Konsequenzen ist, —

Herr Gotschewitsch, glaube ich, dass unser Landeshof Amt
Königs haben zu empfangen, um Gottfriedelben Hof selbst in
den Rand zu setzen, über die Aufzählung unserer Herren
gefragt, obgleich wir nicht mehr zu können,
Es ist die Hoffe, mit der es baldmöglichst, Krönung zu
Lafarrean

Ich habe die Hoffr., mit der es sich bezieht, besprochen, und
bevorsteht für Gottesdienstliche

Winn, Aug. 12. Jun.
1805.

intoxicated by the
Mist.