

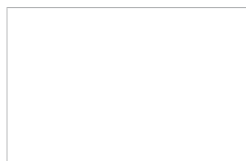
KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

Guibert, Jacques Antoine Hippolyte Comte de

GSA 83/2043

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00009863

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



NFG (GSA)

S c h i l l e r

Charlotte v. Schiller

Literaturauszüge aus späteren Jahren

Jacques Antoine Hippolyte Comte de Guibert
dabei: Sismondi

83/2043

gsa_derivate_00004540:/GSA_Schiller_70_0331.tif

Guibert sur la Puiss.

Dans cet état même que nous appelons
militaire, parce que son Roi est un
jeune homme habile, dans cet état, qui
s'est agrandi par les armes, qui
n'existe et ne peut exister se
flatter de conserver les Conquêtes,
que par elles, les troupes n'y
sont pas plus vigoureusement constituées
qu'ailleurs, elles n'y sont point
point Citoyennes, elles sont plus
qu'ailleurs en action contre l'étranger, un
assemblage de stipendiés, de
vagabonds étrangers, qui l'incon-
stance et la nécessité attire
sous les drapeaux et que la

Discipline y retient. Cette Dis-
cipline ferme et vigilante sous
quelques Points y est méprisable
et relâchée sur beaucoup
d'autres. Elle n'est en comparaison
de celle des Romains, que en en-
chainement de choses différentes,
de disciplines, de Corvées,
de Suppléments, viviers. Ces
troupes mal constituées ont
fait des guerres heureuses, mais
elles laissent ces Lignes et
l'ignorance de leurs ennemis,
à l'habileté de leur foi, et

une Science toute nouvelle de
mouvements. Tout il a été le
Créateur. Qu'après la mort de
la Prince, tout le genre se sentant
l'édifice ruisselant de la
Constitution, il survient un roi
faible et sans talent, on verra
dans peu d'années le militaire
pourvu d'ingénieurs et d'artisans
d'élite, on verra cette puissance
éphémère reculer dans la sphère
de ses moyens dictés lui assigner
et peut être payer chez quelques
ennemis de gloire.

Épique général Discours préliminaire

gsa_derivate_00004540:/GSA_Schiller_70_0333.tif

guirant P.
Pays de Bordeaux, s'annoncent
par beaucoup de Pins et de
Landes. - mais tous ces Pins
ne sont jolis que quand ils sont
bas et en touffes. Des qu'ils s'élèvent
en ~~jetant~~ ^{l'air} ils se dépauillent et
n'affient plus, au haut de leur
mats décharnés, qu'une triste
tête de verdure dont la couleur
elle même est fanée et rembrunie. C'est
l'image de l'homme; c'est l'image
de tous ces arbres qui se rembrunissent
en vieillissant. Sous ces pins en
l'air, il n'y a jamais de
fleurs ni garçons. La terre y
est toujours semée de graines. de

1806. Janvier.

Voilà la différence qu'il y a
entre les grands monuments de
la nature, et ceux de l'art;

Ces premiers grandissent encore
quand on en approche, et les
autres rapetissent.

Voyage de
Gülbent en France
et en Suisse.

1806.

2.

Feuilles mortes, et brunnâtes,
jamais on a de aunes sous
l'ombrière des Pins, et l'on
ne peut que y pleurer ce qu'on
a perdu. —

Il y a des portées où
est sans courage; et cet
appui artificiel ce pedestal
de la nature, mais qui n'est

gsa_derivate_00004540:/GSA_Schiller_70_0335b.tif

pas elle, le baise aisément
sous ses pieds.

Guibest.

Guibest.

gsa_derivate_00004540:/GSA_Schiller_70_0336.tif

Simonti Histoire des Républiques
Italiennes, O.

Tome quarante, qui finit par
l'an 1318. -

Dernier Empereur d'Allemagne qui parait
jusqu'à cette époque Henri VII
de Luxembourg. - Les querelles des
villes paraissent à la fin, et il y a
que les Dynasties qui paraissent
commencent à paraître.

gsa_derivate_00004540:/GSA_Schiller_70_0337.tif