

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

Kunst und Alterthum am Rhein und Main v. Munk aus Schweden ... WA:

- Konzept Notizen zur Reise nach Frankfurt Signatur Kräuter: Kunst und
Altertum? 5

WA I 34.1, 69-200

GSA 25/W 2629

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00014301

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

Goethe, Johann Wolfgang von / Werke

Kunst und Alterthum am Rhein und Main
v. Munk aus Schweden ...
WA: -
Konzept
Notizen zur Reise nach Frankfurt

alt: GJA 25/XXVIII, 3

Signatur: **GSA 25/W 2629**

gsa_derivate_00006539:/27WEL0315000214_05202.tif

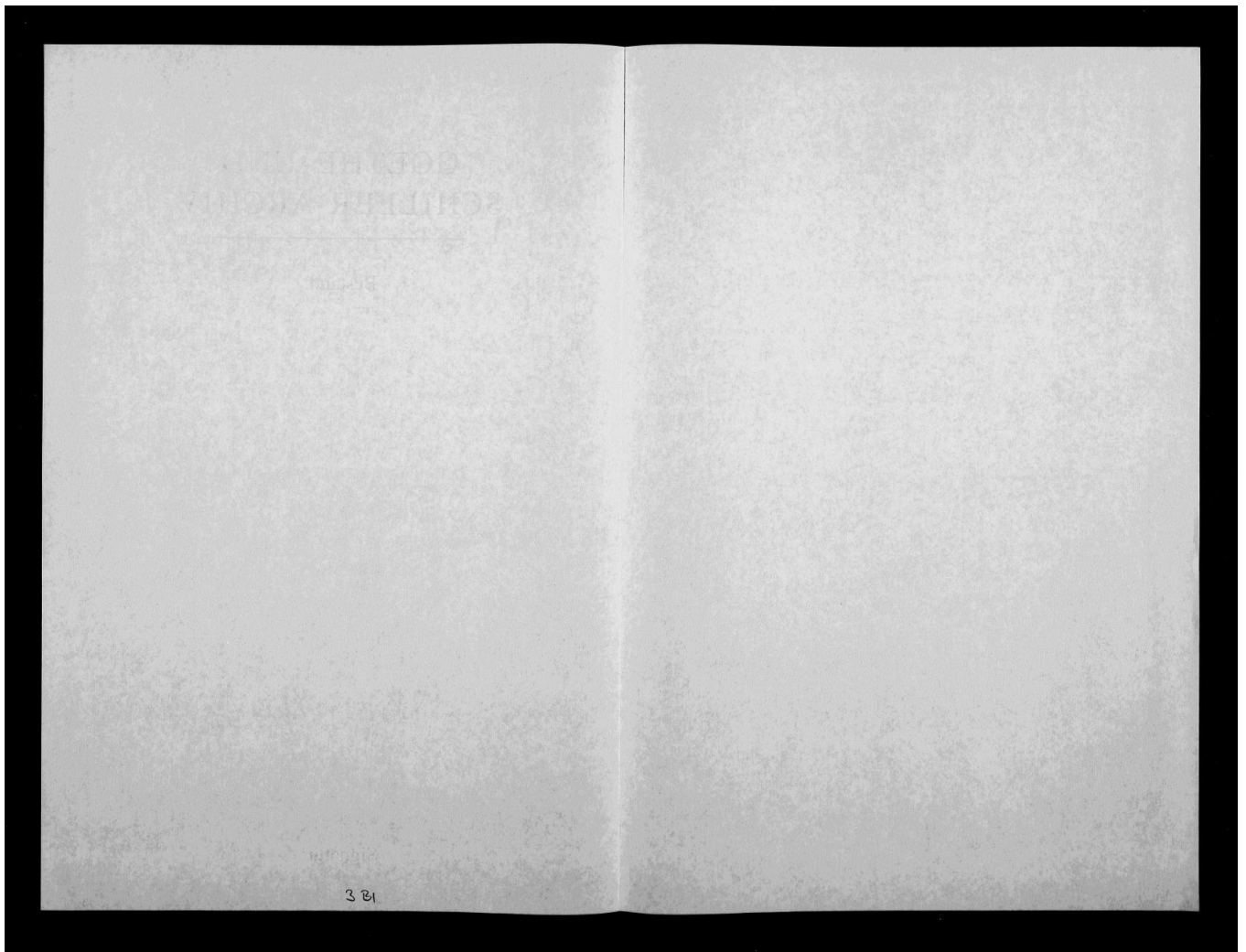
GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

alt: GJA25/XXVIII, D, 3

Signatur: GJA25/W2629

gsa_derivate_00006539:/27WEL0315000214_05204.tif



gsa_derivate_00006539:/27WEL0315000214_05206.tif

v. Mung aus Schweden.

Tomanskauer 11:38.

Witth. Kagermann. No 37
Mangl.

Heirr. Hausmann. fährt
Dienstag u. Freytag
nach Frankfurt.

Bargenheimer Gasse in den
groß roten Schwertstein.

Nauroth. Gangart. besonders.
sehr schwer. Feuer am Stahl
geben.

ebenem Gypsengestalt
Erbenheim

Inspector Achenbach
Neresburg.

Schlaferskopf. vom Chauffeehaus
die Gleisgasse steigen
bis zu den ersten ersten
Hellingweg. Auf der Seite
nach Wiesbaden zu.

Menzinger Wein

shaus zu Lohrheim

Bergschalzeid.

Prudentia Parentum Perit

Imperitia Juvenum Imperat

Respublica Pecens Quis

Orthocratil in Dachschiefe
zu D. Klenburg

ausbeute. Thaler mit dem

Bildnis des Marggrafen

Carl Wlth. Fürstliche

von Brandenburg von

Dobisch. Er kam von

Neumied zur Seynischen

Münze. Hatte anfangs

das Buchbinderkunstwerk

erlernt und hatte sich

hernach aus eigenem Trieb

weiter gebildet.

Schlaffer.

Qui Hung

Compt en Buchholz

(D.3)

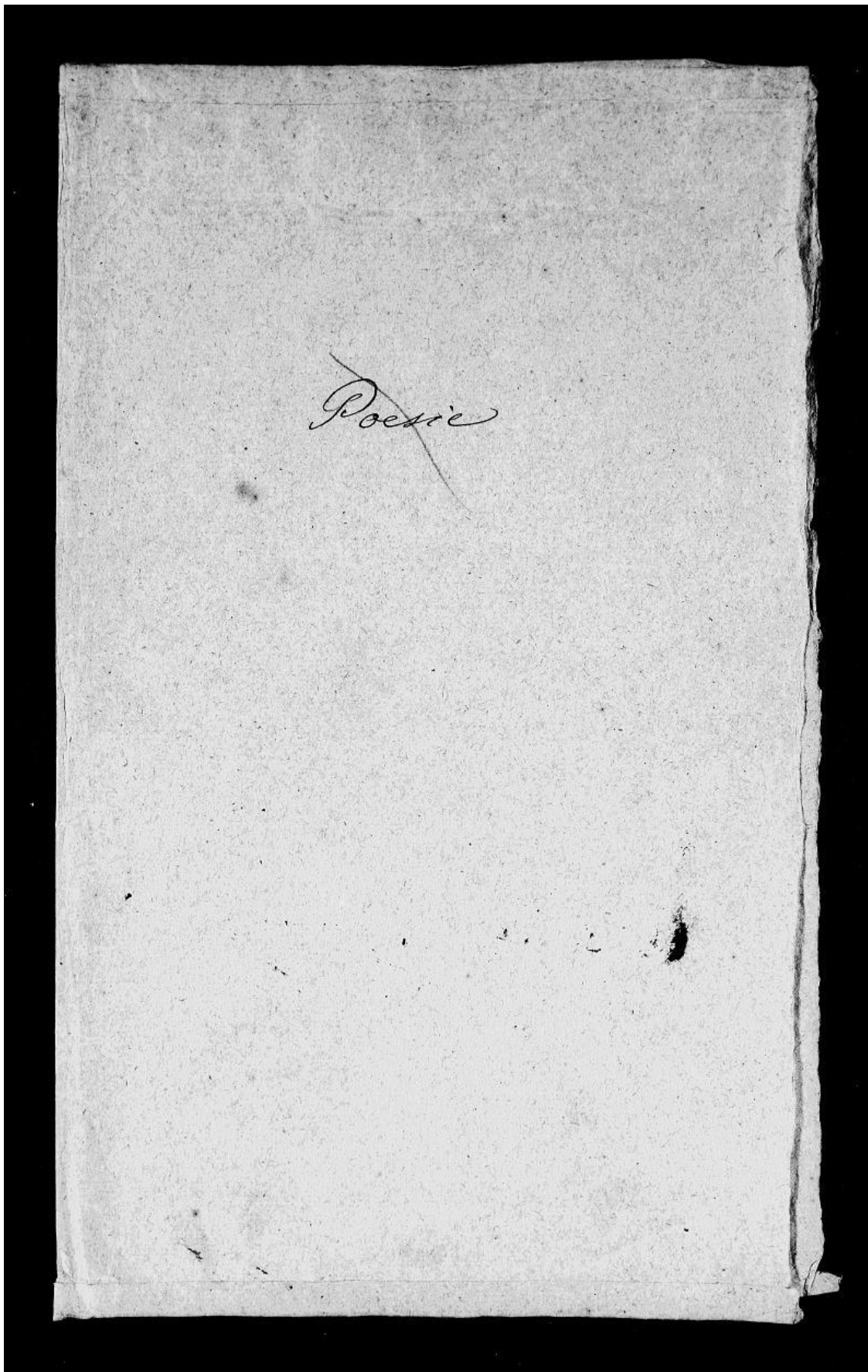
XVIII

5. 8

Notizen
bezugnehmend auf
die Reise
nach Frankreich.

ungedruckt!
[24. 8. 38]

1852



gsa_derivate_00006539:/27WEL0315000214_05217.tif