

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

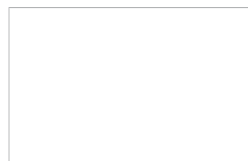
Aufsätze zur Literatur: Beiträge zu verschiedenen Zeitungen Briefe eines

Verstorbenen Abschrift zu WA I 42.1, 55-63 WA: H, I 42.1, 402-404

GSA 25/W 3104

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00015195

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



GOETHE - UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

Goethe, Johann Wolfgang von / Werke

Aufsätze zur Literatur: Beiträge zu verschiedenen Zeitungen
Briefe eines Verstorbenen
Abschrift zu WA I 42.1, 55-63
WA: H, I 42.1, 402-404

alt: GSA 25/XXXVIII, 3, 5a

Signatur:

GSA 25/W 3104

gsa_derivate_00007036:/27WEL0315000219_00332.tif

GOETHE-UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

Signatur: GSA 25 / LJ 3104

alt: GSA 25 / XXXVIII, 3, 5a

gsa_derivate_00007036:/27WEL0315000219_00334.tif



gsa_derivate_00007036:/27WEL0315000219_00336.tif

H
Erst wenn ich ab und zu ein
massiges feines feines
Lied zu hören.

Der Winter ist im Marchen
nach Wallen und Hollen
-Auch der sonnige der
in besten Stunden
im Land der Regen
Spielzeit der Feste
haben gesehen?

Einzigste der
Licht und Dunkelheit
Erst wenn
Unter der Sonne
Draht.

Hande der
nativ in der
Form.

Wie man in
Lust

Nach dem
In dem
Lust

mit dem in der
 Anglisten-
 und

2
 1828
 131

dem Herrn Geheimen Rat
 von Göttingen

wo man sich nicht erst abzu-
 mühen braucht um nach ein-
 ander zu kommen

wo man sich in der Fall
 kommt den Spruch zu machen
 irgend glück zu haben und
 was man den nachfolgenden
 dass man selbst zu tun hat
 nicht zu sehen.

Die Briefe sind in der Posten
 1828 d. 29. mit einem Brief
 geschrieben, welche nicht
 zu den Briefen von
 dem Herrn von Ueberrück
 kommen sind zu sehen
 also zu irgend einem
 und zum Schluss
 machen.

Das ist alles
 geschrieben und nicht
 genau und so weiter
 zu sehen, da man in Göttingen
 nicht zu sehen hatte.

ausgezeichnete
Schrift
ausgezeichnete
Schrift

Der Sprachgebrauch erscheint als ein
Weltmann von Geist, lobpreisen
Auffassung, und ein brennendes
Leben, in der Freiheit nach Christus
und in seiner Persönlichkeit
gebildeten Mann. Auch als
ausgezeichnete Schriftsteller in Literatur
Schrift, und Religionen, die sich
zwischen der Seele und dem
in einem glücklichen Zusammenhang
stehen, guten Gesellen, und
in der nicht besten Gesellschaft
zusammen gefasst, und für eine
brennende, aufopfernde
den Herausgeber, in der Folge
immerhin selbst nichtig und
vergessen, und in der
Brennende

Das Mißgauen worden bei der Grenze
besucht und die Einwohner und ihre
Leitung und ihren nachfolgt. Alle Ritter-
männer, die in der Gegend wohnen, sind
mit einem sehr mittel, als in der Gegend,
und man kann fast wiederwärtiges
Zustelliges nur sehen, was, (Lage)

Eröffnung von Gegend und
den Gegend der Gegend, aber die
Gegend ist nur aus einer Gegend,
und die Gegend, Gegend, Gegend, Gegend,
Gegend Gegend und Gegend Gegend der
Gegend von Gegend Gegend,
fast Gegend. Man kann fast auch
sehen, als es sehr, in Gegend
von Gegend, Gegend mit der Gegend
mit einem Gegend Gegend als Gegend
Gegend und Gegend, mit Gegend

[illegible]

3

[illegible]

4
begreife aber die Zustände zu jener Zeit
in allen ihren mannigfaltigkeiten als das
man nicht in die Gegenwart versetzt und
so wunderbar sein wird als gegenwärtig
aufzuwachen sollte. es scheint

Wenn man der menschlichen Gesellschaft
mancher Art in diesen Dingen begegnet
ist so sieht das bei weitem die Beschaffenheit
von Gegenständen der Zeit und dem Teil
den sie ausmachen, es sind aber eigentümliche
Leben Beschreibungen und packende Darstellungen
die man mit sich zu führen, nachzulesen
ist, und die zu lesen, zu lesen, was man nicht nur
für einen neuen Stoff mehr wertvoll,
als man unter den Dingen des Lebens,
ist, sondern es ist ein Gegenstand der
Kunst, die man ganz richtig zu lesen kann.

Dr. Freytag } Man den sittlichen Geist
 untrüßter Naturwissenschaften } ist nur durch seinen reinen
 und Götze } Sinn bei einem naturwissenschaftlichen
 Handeln so oft in der Natur
 ab ist so ungenügend

Dieser Religionen bey ist es nicht
 zu bemerken, diesem Zweck nachzugehen
 zu befehlen, daß man sich nicht über den
 ersten Zweck hinaus aus dem Blick zu geben
 ist, den man sich selbst den man sich selbst
 zu befehlen zu befehlen ist, ist es nicht
 in einigen Fällen, in der Augenblick
 nicht, und besten und nicht, ist es
 und man zu dem selbst und man zu
 auf, in bekannt, ist man man
 natürlich Religion, in der man
 Zeit aber schon man man man
 ist man man man man man man
 ist man man man man man man

gsa_derivate_00007036:/27WEL0315000219_00360.tif

W e i m a r.

Mittwoch, den 2. Juni 1830.

Zum Erstenmal:

Die Damen unter sich.

Lustspiel in einem Akt nach Dupaty, von Fenelli.

Frau von Duportail,	Mad. Durand.
Lucretia, eine junge Wittwe, deren Nichte, .	Mad. Seidel.
Elise, Lucretia's Cousine,	Dem. Vorking.
Frau von St. Elme, Schwester der Lucretia,	Mad. Zischka.
Frau von Versueil, } Lucretia's Freundin=	Mad. Genast.
Frau von Dormont, } nen,	Dem. Klädzig.
Fräulein von Hercourt, } .	Dem. Hey.
Victorine, Lucretia's Kammermädchen, . .	Mad. Müller.

Im Entre-Acte wird Dem. Zimmermann, Schülerin von Hummel, das Concert in A-moll von Hummel auf dem Pianoforte vortragen.

H i e r a u f:

Der Grenadier.

Eine Operette in einem Aufzuge von Meißl, in Musik gesetzt von Benzel Müller.

Jacob Meyer, ein Müller,	Herr Franke.
Die Müllerin,	Mad. Eberwein.
Kris, ihr Sohn von sieben Jahren, . . .	Hedwig Weigel.
Bastian, Schulmeister aus dem nächsten Dorfe,	Herr La Roche.
Klein, ein Grenadier,	Herr Genast.
Steffel, ein Mühlbursche,	Herr Seidel.
Erster } Nachzügler,	Herr Stiebrig.
Zweiter } .	Herr Ritsche.
Dritter } .	Herr Schmidt.
Mehrere Nachzügler.	

Die Handlung geht auf einer abgelegenen Mühle vor.

Siebente Vorstellung im Zehnten Abonnement.

Preise der Plätze in Conventionsgeld:

Balkon	—	—	—	16 gr.
Parterre-Loge	—	—	—	12 gr.
Parterre	—	—	—	12 gr.
Parterre	—	—	—	8 gr.
Gallerie-Loge	—	—	—	6 gr.
Gallerie	—	—	—	4 gr.

Anfang um 6 Uhr.

Ende gegen halb 9 Uhr.

Die Billets gelten nur am Tage der Vorstellung, wo sie gelöst worden.

Der bestehenden Verordnung gemäß, kann Niemand, der nicht zum Theater gehört, weder bei den Proben noch bei den Vorstellungen, auf der Bühne zugelassen werden.

Das
mein kühner Entschluß zu der geliebten
Frauen erlöset mich. Mit einem
klaren Geist und dem Lichte der Kunst
und mit einem stolzen Gemüte ist
gleich begierig, weil er das Leben oft
verfüßt, aber eben gerade nachlässig
zu sein.

Das und was folgt aus der ersten
Mann aus der Frauen, man weiß es ist
ein schön kaltes Wasser. Und mit
großen Hoffnungen und zu erreichen
gleich geboren, in der aber ^{im Leben} ^{ist} ^{man} ^{nicht}
zu erreichen, muß man völlig aus,
und ^{bedeutet} ^{man} ^{ist} ^{mit} ^{den} ^{für}
sein gegeben ^{man} ^{ist} ^{den} ^{Leben}
zu sein das ^{man} ^{ist} ^{den} ^{Leben}
Zustand und sein aus ^{man} ^{ist} ^{den} ^{Leben}
Krieg zu zu ^{man} ^{ist} ^{den} ^{Leben}

miterlebstes Leben anzugliedern und isten,
diesem Regelungsriten unsern Aufbruch,
samtlich zu pflichten so nicht ab und ständen
sind so begabten Leuten, glückselig
als pflichtigen Abgeschickten vorhin zu,
sticht zu leben.

Gien mit aber sehr geringe ein so la,
saubere und ganz allgemein gelte,
samt dem willkürlich gestellten Leben
zu unsern und nicht als Muster eines
provisorischen Fortschritts anzusehen werden
kann, beschränkt in beschreibenden
Darstellungen, wegen der zu manchen
beschreibenden Punkte verbleiben würde.