

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

Ankündigungen und Geleitworte Anzeige von Goethes sämtlichen

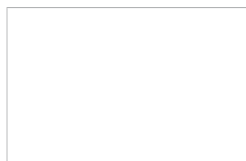
Werken, vollständige Ausgabe letzter Hand Paralipomenon 5 Abschrift zu

WA I 42.1, 463-465 WA: H 2, I 42,1, 463-464; H 4, I 42.1, 466-471

GSA 25/W 3121

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00015228

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

Goethe, Johann Wolfgang von / Werke
Werke

Ankündigungen und Geleitworte
Anzeige von Goethes sämtlichen Werken, vollständige Ausgabe letzter Hand
Paralipomenon 5
Abschrift zu WA I 42.1, 463-465
WA: H 2, I 42.1, 463-464; H 4, I 42.1, 466-471

Signatur: **GSA 25/W 3121**

alt: GSA 25/XXXVIII, 5, 5 g

gsa_derivate_00007053:/27WEL0315000219_01413.tif

GOETHE-UND
SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

H²

Signatur: GSA25/XXXVIII, 5,5g

501

gsa_derivate_00007053:/27WEL0315000219_01415.tif

32., Silberne runde Kistchen mit Schlüssel aus
Kupferblech mit Kette aus Eisen
mit einem Schlüssel aus Eisen
mit einem Schlüssel aus Eisen.

Ein zumeist lachender Christenmannen freier
 schenken dem volkreichen Volk
 seinen Wohlstand und dem
 mit dieser Absicht gestrichen worden
 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830

Glänge 3 Stunden
Machete im Gef.



gsa_derivate_00007053:/27WEL0315000219_01422.tif

GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

H 4

Signatur: GSA 25/XXXVIII, 5, 5 g.

gsa_derivate_00007053:/27WEL0315000219_01424.tif

Zur Vergleichung.

Neue Ausgabe. XL Ländr.

Altman. XL L.

I.

I

Vermischte Gedichte. 1826. 1. Band.
Gesellige Lieder.
Dallmann.
Lugian.
Epistole.
Epigramme.
Witzgedichte in's Latein.
Vier Jahreszeiten.

I

1826.

II

Vermischte Gedichte. 1826. 2. Band.
Sonette.
Canzonen.
Vermischte Gedichte.
Gedichte aus Wälschen Mäusen.
Gedichte antiker Form sehr zahlreich.
Gedichte an Personen.
Kunst (Gedichte).
Gedichte; parabolisch.
Gott, Gemüth und Welt.
Gedichte, sprichwörtlich.
Epigrammatische Gedichte.

II

III

Vermischte Gedichte. 1826. 3. Band.
Lyrisch.
Lugian.
Gott und Welt.
Kunst.

Nach n. gesammelt.

- Epigrammatisch.
Parabolisch.
Jugendgemäß.
Lernfördernd.
Aus fremden Sprachen.
- IV. Vermischte Gedichte. *in 2 Bänden*
Festgedichte.
Jahreszeiten Dank- und Preisblätter.
Dramatisch.
Vollständige Sammlungen und Auf-
klärungen zu den Gelegenheits-
gedichten.
Feste Lieder.

Neu und gesammelt.

- V. Was ist das Leben.
Lied des Pangers.
Lied des Hais.
Lied der Liebe.
— der Enttäuschungen.
— des Stimmens.
— der Freude.
— des Schmerzes.
— der Liebe.
— der Jugend.
— der Parabeln.
— der Fabeln.
— der Fabeln.
Anmerkungen zu letzterem Buch.
Händel.

Lesebuch gesammelt,
gegenwärtig vor-
gesetzt.

II.

VI.

Altneu Hnatensbüch.

I. Anno 1827.

Die Laune des Verliebten.

Die Mißthätigen.

Die Gasseisten.

Unbesetzte.

Masomand.

Tanbur.

Kleiner Büch, Bonspiel und Hnatensbüch.

Palästra und Kucheng.

Bonspiel. 1807.

Was wir bringen. Lauffstätt.

Was wir bringen. fortf. Halla.

Hnatensbüch.

VII

Großere neuer Büch.

II

Goß von Lindisheim.

Lymont.

Halla.

Clarigo.

VIII

Großere neuer Büch.

VIII

Isignuin auf Laidis.

Lorgnato Laidis.

Die natürliche Laidis.

Lymont.

IX.

Sparn.

VIII.

Cläudius von Villa Bella.

Erwin und Linien.

Frey und Bätalg.

Lila.

Die Fifferin.

Pferz, Lipt und Raga.

Der Janberflöte Dr. Heil.

Maschnungen, Erlobader Griffla

Das Eximandus Erwadon.

X.

Säust.

IX

Mannigfaltiges in Pefarz und Lust.

Fuppanspiel.

Faschnachspiel.

Lafst.

Parabata.

Lagunda.

Lans Parfb.

Winding.

Lunystars Luvampallau.

Lunystars Oportfeyn.

Epilog zu Pjillars Gfötte.

Die Gafimnyfka.

III

XI.

Vymbolifche mit Potgriffla Gnabur "

Stück.

X.

M. J. 1827

	Trümmel der Enghelstamkeit. Die Vogel. Der Groß, Löffel. Der Lüngengeneral. Die Aufgängerin.		
XII	Unterhaltungen der Ausgewanderten. Letzte Gräfte und Verwandte , Kinnick Lüge. Der Mann und Tochter. Asillus. Pandora.	XI.	
XIII	Roman und Analogie. Leben des jungen Waffner. Nephew Lüneburg.	XII.	
XIV	Roman. Die Waffnerausrichtung.	XIV	
XV	Wilhelm Waffner Lüneburg.	III	
XVI	Ingleichen.	IV	April 1728.
XVII	Wilhelm Waffner Waffner I.	—	Lüneburg
XVIII	— II.	II	gewürdt
XIX	Aus meinem Leben I.	XVII	
XX	Ingleichen. II.	XVIII	
XXI	Ingleichen. III.	XIX	März 1728.

XXII	Insgl. fragmentarisch bis 1775. "	—	Nach Manuscript.
XXIII	Insgl. bis 1786. " "	—	Insgl.
XXIV	Italienische Reise I. bis Rom. "	—	Singeln gedruckt.
XXV	II. Sicilien "	—	Apr. 1829
XXVI	Zweiter Aufenthalt in Rom pp. (Rom. Carnival)	—	Manuscript
XXVII	Campana v. 1792 und Belagerung von Mazara. " " "	—	Singeln abgedruckt.
XXVIII	Annalen meines Lebens I. "	—	Manuscript
XXIX	Fortsatzung des Lebens. II. "	—	Manuscript
XXX	Biographisch literarische Mittheilungen		
VI.	von der größten Mannigfaltigkeit		
XXXI	des Inhalts und der Form. "	—	Ungeändert März 1829
XXXII	Literarisch kritische Mittheilungen aus wissenschaftlichen Tagesblättern und Journalen, zusammengedruckt aus sonstigen analo- gen Einzelschriften.		Dieses Gedruckt und durchsichtig verfugt.
XXXIII	Anzeigen und sonstiges Schrift.		
	Frankfurter Anzeigen v. Jahr 1779		
	Journalen von der Jahr. 1804 ff.		
	Auf sonstiges Paraphrasen und dahn Einschlagernde. NB. meine Ansicht von dem A. in Altes dieses allein einige Bände geben.		
XXXIV	Lebens und Lallini I. " " "	XV	
XXXV	Lebens. Lallini II. " " "	XVI	Apr. 1830.
XXXVI	Gedichte " " "		
XXXVII	Abhandlungen " " "		Singeln abgedruckt.
XXXVIII	Französische Literatur. " "		Insgl.

Livret mit was ihm anfangt.
 Englische Literatur. Lord Byron, Walter Scott
 Italienische Literatur. Monti, Sordani und Manzoni
 Alle zusammen auf meine persönliche Handschrift
 ist beigefügt.

Raunau's Buch
 schon abgegründet

VIII. In jenen letzten Tagen werden fernerhin, unter dem Vorwand
 der Pöbelung einiger Menschen, der sonst durch Lächerlichkeit wis-
 siger Vorfälle gefüllt werden. Wegen dessen was ich für die
 und Nationalwissenschaft getan habe, ist in der Folge vorzuführen.

Einmal d. 20. May. 1825.

Abzählung

I. Apr. 1826
 II. Apr. 1827
 III. May. 1827
 IV. Apr. 1828.
 V. May. 1828
 VI. Apr. 1829
 VII. May 1829
 VIII. Apr. 1830
~~IX. May 1830.~~