

KLASSIK STIFTUNG WEIMAR

Schriften zur Kunst 1816 - 1832, Zweite Abteilung (Bildende Kunst V)

Vorzüglichste Werke von Rauch Abschrift zu WA I 49.2, 83-85 WA: H, I
49.2, 332

GSA 25/W 3742

https://archive.thulb.uni-jena.de/gsa/receive/gsa_cbu_00015948

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



GOETHE- UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

Goethe, Johann Wolfgang / Werke
Werke

Schriften zur Kunst 1816 - 1832, Zweite Abteilung (Bildende Kunst V)
Vorzüglichste Werke von Rauch
Abschrift zu WA I 49.2, 83-85
WA: H, I 49.2, 332

alt: GSA25/XLVII, 1, 10a

Signatur:

GSA 25/W 3742

gsa_derivate_00007675:/27WEL0315000222_05558.tif

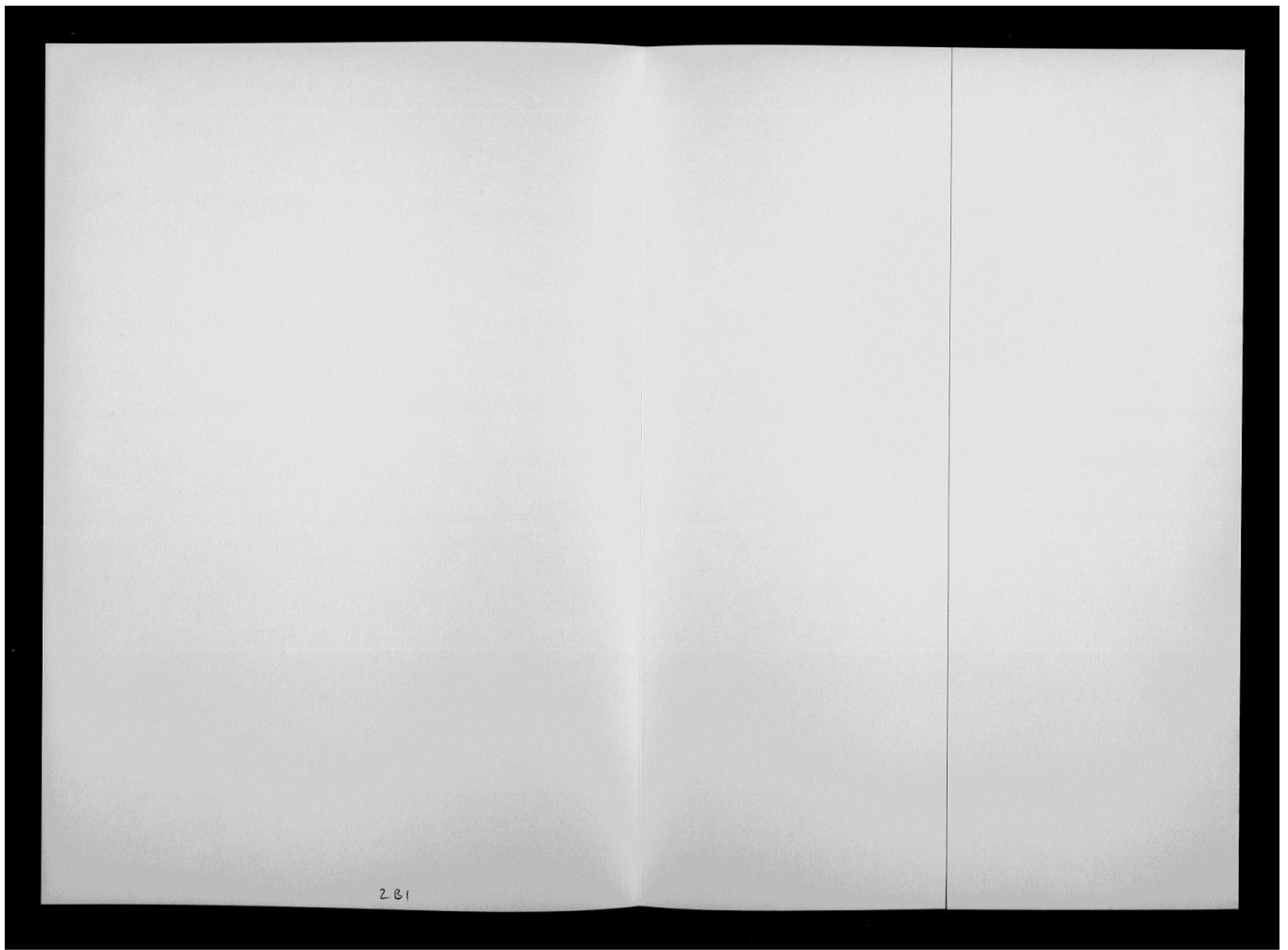
GOETHE-UND SCHILLER-ARCHIV

Bestand:

Signatur: GSA 25/ W 3742

alt: GSA 25/ XLVII, 1, 10a

gsa_derivate_00007675:/27WEL0315000222_05560.tif



gsa_derivate_00007675:/27WEL0315000222_05562.tif

jauchend und besingend durch den Salzwasser-
 der Mühen, mit einem kühnsten Willen
 zu pfunden gesucht. Einmal wollen wir
 beweisen daß in dem diesen Worten das,
 gesungen Substantien im ersten Sinne
 in alle allgeringsten Gestalten dem ungenau
 Leben ungenau existieren.

Denn wir leben jauchend nach dem Leben,
 ganz in das Leben, welche einen ungenau,
 Leben Kunst auch gut versteht, und nach einem
 großen Substantien zu werden, welche um
 die Kunst der Substantien Worten, die nun,
 mehr in Leben ruhen nicht steht, fast beständig
 das Leben durch die besondern Kunst
 der Kunstler das immer in einem Kraft,
 gesungen Leben nach Augen gezeichnet ist.
 der wollen nicht leugnen das Leben in einem
 Darstellung der Art, die wir immer in
 solchen Fällen das allgeringsten Leben
 nach und zu Leben gesucht sind, ein Leben
 das völlig Menschen gezeichnet sind, das
 Leben gesungen; ~~unser Leben~~ unser
 mehr Leben als ein Leben in dem
 für und gesungen sind wir gesungen
 immer in der Darstellung der Worte,
 ungenau, das Leben nach Leben in dem

In dem Leben, die Gesungenen immer nicht gesungen und Leben ungenau
 Darstellung der Leben besondern ist, aber dem Leben

