

Diederichs-Graphik 1974

Textabbildungen zu Herman Wirth, "Der Aufgang der Menschheit", 1928

Diederichs-Graphik 1974

https://collections.thulb.uni-jena.de/receive/HisBest_imgitem_00002038

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



Fazlupfel IV

Texttafel IV.

Pyrenäen-Halbinsel (ältere — jüngere Steinzeit)

Grundformen							Minateda	Corao	Los Vuytres	Fuencaliente	Los Vuytres	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Grundformen					Fuencaliente usw.					Altamira					
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27 a	28	29

Mas d'Azil					Kypros					Runen					
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45

Grundformen					Etruskisch (Osk. Umbr.)					Atlantisch-Nordisch					La Pileta				
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63		

Puerto de Visalegre			Cuava Doña Trinidad			Arabi			Cuevas de Las Palomas			Estrecho de Santonge (Almeria)			La Pileta		
64	65	66	67	68	69a	69b	70a	70b									

Montespan (ä. Stzt.)				Mas d'Azil				Irland (j. Stzt. — ältere Bronzezeit): Sliabh na Calliaghe											
a	b	c	d	72	73	74	75	a	b	76	c	d							

Orkney		Satzkorn		Schusfenried		Ags. Rune		Alvera (j. Stzt.)		Italien		Nordatlantisch (jüngere Steinzeit —)			
77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87					

Nord atlantisch		Silstrup		Glockenbecherkultur (Kupferzeit)			
88	89	90	91	92	93	94	95

Glockenbecherkultur (Kupferzeit)		Sarvas (Slavonien)		Vai									
96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109

Vai		Bamum		Ma-uri — Libyer — Berber (ält. Stzt. — Neuzeit)						
110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120

Ägypten (vor- und frühdynastisch)					Hieroglyphe					Alt- Neu-Thamudisch					Sumerisch														
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132 a	132 b	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149