

Cantata Welche Bey dem Leich-Begängniß Des Hoch-Seeligen
Herrn General-Superintendentens zu Wjttemberg Herrn D. Caspar
Löschers Am 9. Sonntage nach Trinitatis 1718. In einem Tenore Solo
Mit unterschiedenen anmuthigen Instrumenten und verdeckter Orgel
aufgeföhret worden von Joh. Gottfried Thomae Cantore und Dir. Mus.
Kantate bei dem Leichenbegängis des Caspar Löscher

Wjttemberg

4066640-2

HZ: 2 Bud.Var.382(102)

https://collections.thulb.uni-jena.de/receive/HisBest_cbu_00036637

urn:nbn:de:urmel-d900b826-d4fe-46af-ba7c-f29a88e653157-00021854-15

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



102

CANTATA

Welche
Bey dem

Leich = Begängniß

Des Hoch = Seeligen

Herrn General - Superintendentens

zu WITTENBURG

H N N N N

D. Caspar Löschers

Am 9. Sonntage nach Trinitatis 1718.

In einem Tenore Solo

Mit unterschiedenen anmuthigen Instrumenten
und verdeckter Orgel
aufgeführt worden

Von

Johann Gottfried THOMAE

CANTORE und DIR. MUS.

WITTENBURG, gedruckt mit GERDESIScher Wittenwe Schriftten.

43

urn:nbn:de:urmel-d900b826-d4fe-46af-ba7c-f29a88e653157-00021854-15