

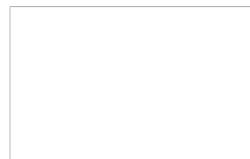
Eva

Erfurt, Stadttheater

Voss, Richard

[https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana\\_archivesource\\_00000027](https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000027)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



# Stadt-Theater

direktion: Carl Becker.

zu Erfurt.

Fernsprech-Anschluß No. 236.

Montag, den 30. September 1895. — I. Abonnement, 16. Vorstellung braun.

Zum zweiten Male:

# Eva.

Schauspiel in 5 Akten von Richard Boß.

Regie: Ludwig Masson.

## Personen:

Graf Düren	—	—	—	—	Hans Werber.
Eva	—	—	—	—	Agnes Ristow.
Elimar	—	—	—	—	Otto Busch.
Johannes Hartwig, Fabrikant	—	—	—	—	Albert Below.
Seine Mutter	—	—	—	—	Marie Widemann.
Pastor Schöller	—	—	—	—	Philipp Flaming.
Frau Pastor Schöller	—	—	—	—	Emilie Daur.
Brauer Hempel	—	—	—	—	Fritz Gräbert.
Dörte, seine Frau	—	—	—	—	Amalie Gräbert.
Amtmann Braun	—	—	—	—	Ludwig Masson.
Frau Braun	—	—	—	—	Martha Steinbacher.
Rechtsanwalt Wolf	—	—	—	—	Otto Odert.
Ein Advokat	—	—	—	—	Franz Mohr-Müller.
Leontine	—	—	—	—	Hedwig Golandt.
Leonhard	—	—	—	—	Arno Belger.
Dorothee	—	—	—	—	Auguste Kunold.
Ein Beamter	—	—	—	—	Hans Schrebenly.
Ein Arzt	—	—	—	—	Carl Günther.
Ein Diener des Grafen Düren	—	—	—	—	Gustav Rapsch.
Ein Diener Elimars	—	—	—	—	Paul Dallinger.

Bürgerliche Gäste des Grafen. Diener.

Ort der Handlung: Schloß Düren, eine kleine Stadt und eine Residenz. — Zeit: Gegenwart.

Nach dem dritten Akt findet eine längere Pause statt.

## Schauspiel-Preise.

Proscenius- und Orchesterlogen .....	3   50	I. Rang Vorderreihen und Balkonlogen .....	1   50
Balkon .....	2   50	I. Rang Hinterreihen und Parterre .....	1   —
I. Parquet .....	2   —	II. Rang und Stehpiaze im Parterre .....	—   50
II. Parquet .....	1   25		

Der Vorverkauf findet von 10 - 1 Uhr an der Theaterkasse statt.

Abonnements werden an der Theaterkasse ausgegeben. — Ebenfalls sind Theaternächte à 20 Pf. möglich.

Kassendöffnung 7 Uhr. Ansang 7½ Uhr. Ende 10½ Uhr.

Dienstag: II. Abonnement, 1. Vorstellung, 10 Uhr:

Das Glöckchen des Eremiten. Komische Oper in 3 Akten von Maillart.