

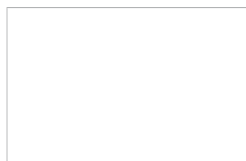
Die Hugenhotten

Erfurt, Stadttheater

Scribe, Eugene; Deschamps, Emile

https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000153

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Stadt- Theater

Direktion: Carl Becker.

zu Erfurt.

Fernsprech-Anschluß No. 236.

Sonntag, den 19. Januar 1896. — VIII. Abonnement, 2. Vorstellung, grün.

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die Hugenotten.

Große Oper in 5 Akten nach dem Französischen des Scire und Deschamps von Castelli.
Musik von Giacomo Meyerbeer.

In Scene gesetzt von W. Brüger. — Dirigent: Kapellmeister V. Zimmermann.

Personen:

Margarethe von Valois	Iba Wedemann.
Graf von St. Bris, katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre	Ernst Winter.
Valentine, seine Tochter	Lilla Lugosy als Gast.
Graf von Nevers,	Max Zimmermann.
Coffé,	Ludwig Steiner.
Thore,	Franz Mohr-Müller.
Maurevert,	Arno Belger.
de Reç,	Gustav de Price.
Méru,	Gustav Kapsch.
Jabannes,	August Erhard.
Raoul von Nangis, ein protestantischer Edelmann	Rudolf Ambrecht.
Marcel, sein Diener	Willy Brüger.
Urbain, Page der Margarethe	Toni Kröger.
Vois Rosé, Soldat	August Erhard.
Erste	Marie Widemann.
Zweite	Martha Steinbach.
Katholische und protestantische Edelleute. Hofdamen. Mönche, Studenten. Volk.	

Loge à 25 Pf. sind an der Kasse und bei den Logenschließern zu haben.

Nach dem zweiten Akte findet eine längere Pause statt.

Opern-Preise.

Prosceniums- und Orchesterlogen	3 50	I. Rang Vorderreihen und Balkonlogen	1 75
Balkon	3 —	I. Rang Hinterreihen und Parterre	1 —
I. Parquet	2 50	II. Rang und Stehplatz im Parterre	— 50
II. Parquet	1 25		

Der Vorverkauf findet von 11–1 Uhr an der Theaterkasse statt.

An der Kasse sind Theaterpläne à 20 Pf. käuflich.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende 10 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Montag: VIII. Abonnement, 3. Vorstellung, gelb: Zum letzten Male!

Das Glück im Winkel.

Druck von J. G. Grosse in Erfurt.