

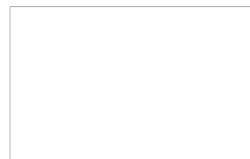
Einsame Menschen

Erfurt, Stadttheater

Hauptmann, Gerhart

https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000200

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Stadt-Theater

Direction: Carl Becker.

zu Erfurt.

Fernsprech-Ausklus No. 236.

Freitag, den 13. März 1896. — XI. Abonnement, 5. Vorstellung, roth.

Einsame Menschen.

Drama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann. — In Scene gesetzt vom Ober-Regisseur Ludwig Masson.

Personen:

Boderat	Ludwig Masson.
Frau Boderat	Amalie Gräber.
Johannes Boderat	Georg Wächter.
Ritze Boderat	Hedwig Glandt.
Braun	Otto Busch.
Anna Mahr	Agnes Ristow.
Pajor Collin	Hans Werder.
Minna, Hausmädchen	Magda Fleischmann.
Die Amme	Martha Steinbach.
Waschfrau Lebmann	Rosa Schwartz.
Ein Hörerweib	Emilie de Price.
Der Blauktitel	Hans Gemeier.

Ort der Handlung: Friedrichshagen bei Berlin. — Zeit: Gegenwart.

Nach dem zweiten Akte findet eine längere Pause statt.

Schauspiel-Preise.

Prosceniums- und Orchesterlogen	3 4	L. Rang Boderreihen und Balkonlogen	1 50
Balkon	2 50	L. Rang Hinterreihen und Parterre	1 —
I. Parquet	2 —	II. Rang und Stehplatz im Parterre	— 50
II. Parquet	1 25		

Der Vorverkauf findet von 10 - 1 Uhr an der Theaterkasse statt. Ebenda Theaterpläne à 20 Pf.

Kassenöffnung 7 Uhr. Ansang 7½ Uhr. Ende 10½ Uhr.

Sonnabend: XI. Abonnement, 6. Vorstellung, grün.

Die Fledermaus. Operette von Strauß.

Adèle . . . Fräulein W. Basté.

Sonntag Nachmittag 3 Uhr: Der Kaufmann von Venedig. (Kleine Preise.)

Abends 7½ Uhr: XI. Abonnement, 7. Vorstellung, gelb: Lohengrin.

Druck von G. G. Seemann in Erfurt.