

Martha oder: Der Markt zu Richmond

Erfurt, Stadttheater

https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000303

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Stadt-Theater

Direktion: Carl Becker.

zu Erfurt.

Geringsprech-Anschluß No. 236.

Mittwoch, den 3. Oktober 1894. — II. Abonnement 2. Vorstellung grün.

Martha

oder:

Der Markt zu Richmond.

Oper in 4 Akten von Flotow. — Regie: W. Brüger. — Kapellmeister A. Drexler.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Elisabeth John.
Nancy, ihre Vertraute	Emmy Dreihaupt.
Lord Tristan Millefort, ihr Vetter	Ernst Winter.
Byonel	Rudolf Armbricht.
Blumkett, ein reicher Pächter	Willy Bräuer.
Der Richter von Richmond	Hans Leoni.
Drei Mägde	Melanie Drexler.
	Marie Kunold.
	Marie Funk-Schirmer.
Drei Diener der Lady	Theodor Pagin.
	Max Haller.
	Hans Günther.
Der Gerichtsschreiber	Carl Alsdorf.

Pächter, Mägde, Jäger, Jägerinnen, Diener, Knechte.

Texte à 25 Pf. sind an der Kasse und bei den Logenschließern zu haben.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Opern-Preise.

	A	B		A	B
Proszeniums-Logen	3	50	Parquet I.—VII. Reihe incl.	2	60
Orchester-Logen	3	50	I. Rang	1	75
I. Balkon	3	—	Parquet VIII.—X. Reihe	1	25
Balkon-Logen	3	—	Parterre	1	—
Sperrsig	2	50	II. Rang (nummerierter Sitz)	—	50
II. Balkon	2	50	Parterre-Stehplatz	—	50

Wochentags werden von 8^{1/2} Uhr ab **Schnittbillets** zum halben Preise der resp. Plätze ausgegeben.

Der **Vorverkauf** findet von 10—1 Uhr an der Theaterkasse statt.

Abonnements werden an der Theaterkasse ausgegeben. — Ebendasselbst sind **Theaterpläne** à 20 Pf. käuflich.

Kasseneröffnung 7 Uhr. Anfang 7^{1/2} Uhr. Ende 10^{1/4} Uhr.

Donnerstag: II. Abonnement, 3. Vorstellung gelb:

Der Bettelstudent.

In Vorbereitung: **Don Juan. — Charley's Tante.**

Druck von J. G. Schöner in Erfurt.