

Martha oder: Der Markt zu Richmond

Erfurt, Stadttheater

https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000304

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Stadt = Theater

Direction: Carl Becker.

zu Erfurt.

Fernsprech-Anschluß No. 236

Mittwoch, den 10. Oktober 1894. — II. Abonnement 8. Vorstellung **brann.**

Martha

oder:
Der Markt zu Richmond.

Oper in 4 Akten von Flotow. — Regie: W. Brüger. — Kapellmeister: A. Drexler.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Toni Krüger.
Nancy, ihre Vertraute	Emmy Breithaupt.
Lord Tristan Micklefort, ihr Vetter	Ernst Winter.
Opinel	Rudolf Armbracht.
Plunkett, ein reicher Pächter	Willy Brüger.
Der Richter von Richmond	Hans Leoni.
	Melanie Drexler.
Drei Mägde	Marie Arnold.
	Marie Funk-Schirmer.
	Theodor Pagin.
Drei Diener der Lady	Max Haller.
	Hans Günther.
Der Gerichtsschreiber	Carl Alsdorf.
Pächter, Mägde, Jäger, Jägerinnen, Diener, Knechte.	

Logen à 25 Pf. sind an der Kasse und bei den Logenschließern zu haben.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Opern-Preise.

	A	B		A	B
Proszeniums-Logen	3	50	Parquet I.—VII. Reihe incl.	2	50
Orchestra-Logen	3	50	I. Rang	1	75
I. Balkon	3	—	Parquet VIII.—X. Reihe	1	25
Balkon-Logen	3	—	Parterre	1	—
Spertisch	2	50	II. Rang (nummerierter Sitz)	—	50
II. Balkon	2	50	Parterre-Stehplatz	—	50

Wochentags werden von 8 1/2 Uhr ab **Schnittbillets** zum halben Preise der resp. Plätze abgegeben.

Der **Vorverkauf** findet von 10—1 Uhr an der **Theaterkasse** statt.

Abonnements werden an der Theaterkasse abgegeben. — Ebenfalls sind **Theaterpläne** à 20 Pf. käuflich.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Anfang 7 1/2 Uhr.

Ende 10 1/4 Uhr.

Donnerstag: II. Abonnement; 9. Vorstellung rot!

Charley's Tante.

Text von J. G. Strauß in Erfurt.