

Der Wildschütz oder: Die Stimme der Natur

Erfurt, Stadttheater

https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000437

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Stadt-Theater

Direktion: Carl Becker.

in Erfurt.

Fernsprech-Anschluß No. 236.

Freitag, den 22. März 1895. — XI. Abonnement 11. Vorstellung gelb.
Einmaliges Gastspiel des Großhgl. Hofopernsängers

R. Gmür

von Weimar.

Der Wildschütz

Romische Oper in 3 Akten nach-Regie frei bearbeitet. — Musik von A. Dörning.
Regie: Billy Brüger. — Kapellmeister: B. Zimmermann.

Personen:

Graf von Eberbach

Die Gräfin, seine Gemahlin

Baron Kronthal, der Gräfin Bruder

Baronin Freimann, eine junge Wittwe, Schwester des Grafen

Nanette, ihr Kammermädchen

Vaculus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen

Gretchen, seine Braut

Pankratius, Hausknecht auf dem Schlosse

Dienerknecht und Jäger des Grafen. Dorfbewohner. Schuljungen.

H. Gmür a. G.

Emmy Dreihaupt.

Jul. Waller-Rüller.

Florence Schiele-Reuer.

Auguste Kunold.

Ernst Winter.

Elisabeth Jahn.

Carl Brinkmann.

Der 1. Akt spielt in einem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe; der 2. und 3. Akt auf dem Schlosse selbst

Texte à 25 Pf. sind an der Kasse und bei den Logenschließern zu haben.

Nach dem zweiten Akte findet eine längere Pause statt.

Opern-Preise.

	1.	2.		1.	2.
Proscenium-Logen	3	50	II. Balkon 2. Reihe	1	75
Orchester-Logen	3	50	Balkon-Logen (I.—III. u. V.—VII.)	1	75
I. Balkon und Balkon-Logen (IV. u. VIII.)	3	—	I. Rang 1. und 2. Reihe	1	75
Sperrsitze	2	50	I. Rang 3. " 4. "	1	—
Parquet 1.—7. Reihe incl.	2	50	Parterre	1	—
" 8.—10. "	1	25	Stehparterre	—	50
II. Balkon 1. Reihe	2	50	II. Rang	—	50

Der Vorverkauf findet von ~~10~~ 10—1 Uhr an der Theaterkasse statt.

Kassendöffnung 7 Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Sonabend: XI. Abonnement 12. Vorstellung, braun:

Zum ersten Male: Frau Venus.

Text von B. G. Gramer in Erfurt.