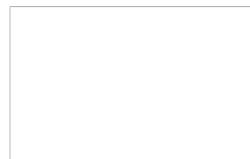


Der Wildschütz oder: Die Stimme der Natur

Erfurt, Stadttheater

https://dana.thulb.uni-jena.de/receive/dana_archivesource_00000437

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Stadt-Theater

Direction: Carl Becker. zu Erfurt.

Fernsprech.-Anschluß No. 236.

Freitag, den 22. März 1895. — XI. Abonnement 11. Vorstellung gelb.
Einmaliges Gastspiel des Großherl. Hofopernsängers

R. Gmür

von Weimar.

Der Wildschütz

Komische Oper in 3 Akten nach Kochubej frei bearbeitet. — Musik von A. Döring.
Regie: Willy Brüger. — Kapellmeister: B. Zimmermann.

Personen:

Graf von Eberbach	—	W. Gmür a. S.
Die Gräfin, seine Gemahlin	—	Emmy Breithaupt.
Baron Kronthal, der Gräfin Bruder	—	Jul. Walter-Wölker.
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen	—	Florence Schick-Reiner.
Nanette, ihr Kammermädchen	—	Auguste Kunold.
Baculus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen	—	Ernst Winter.
Gretchen, seine Braut	—	Elisabeth John.
Pankratius, Haushofmeister auf dem Schlosse	—	Carl Brinkmann.

Der 1. Akt spielt in einem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe, der 2. und 3. Akt auf dem Schlosse selbst.

Texte à 25 Pf. sind an der Kasse und bei den Vogenschleichern zu haben.

Nach dem zweiten Akt findet eine längere Pause statt.

Opern-Preise.

Proscenium-Logen	3 50	II. Balkon 2. Reihe	1 75
Orchester-Logen	3 50	Balkon-Logen (I.—III. u. V.—VII)	1 75
I. Balkon und Balkon-Logen (IV. u. VIII.) ..	3 —	I. Rang 1. und 2. Reihe	1 75
Sperzgig	2 50	I. Rang 3. " 4. "	1 —
Parquet 1.—7. Reihe incl.	2 50	Parterre	1 —
" 8.—10. "	1 25	Stehparterre	— 50
II. Balkon 1. Reihe	2 50	II. Rang	— 50

Der Vorverkauf findet von 10—1 Uhr an der Theaterkasse statt.

Kassendöffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende 10¼ Uhr.

Sonnabend: XI. Abonnement 12. Vorstellung, braun:

Zum ersten Male: Frau Venus.

Druck von B. G. Grauer in Erfurt.