



Relation von der Kröhnung Ihr Kön. Mayst. in Preussen

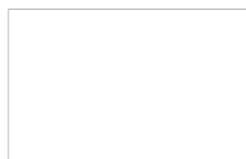
[S.1.]

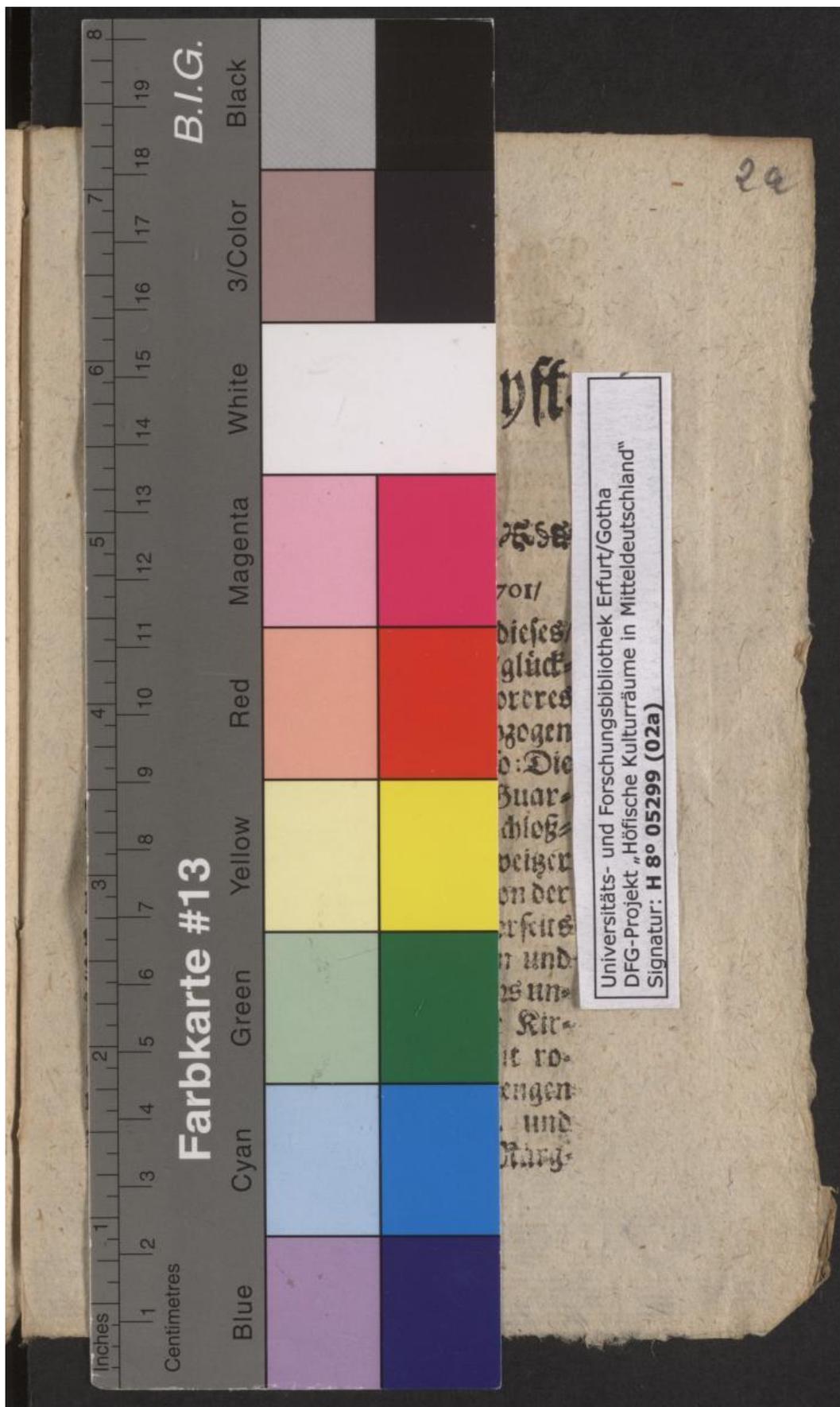
H 8° 05299 (02a)

https://dhb.thulb.uni-jena.de/receive/ufb_cbu_00000834

urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b90-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-015

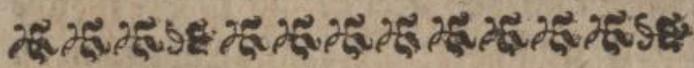
Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b90-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-015

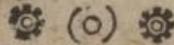
RELATION
 von der
 Kröhnung
 Ihr Kön. Mayst.
 in Preussen.



Königsberg / den 28. Januar 1701/

Die Kröhnung ist den 18. dieses/
 dem Höchsten zu danken/glück-
 lich/ohne daß einige Difformities
 dabey bemercket / vollenzogen
 worden/die Proceſſion geſchah also: Die
 Garde du Corps u. das Battail. Gar-
 de zu Fuße waren auff den Schloß-
 Plan inwendig rangiret / die Schweizer
 hielten die Gaſſen oder den Weg von der
 unterſten Treppe / wo Ihr. beyder ſeits
 Majest. in Proceſſion her ab kamen und
 von dannen jegliche Majest. beſonders un-
 ter einem Thron zu Fuße nach der Kir-
 che giengen/ſelbiger Weg war mit ro-
 then Tuch bedeckt; Anfangs giengen
 2. Herolden / ſolglich die Königl. und
 Marg.

X 4



Margar. Raouvenen in guter Ordnung /
denē folgetendie Collegia endlich die sämtl.
Stände / abermahlen 2. Herolden / und
alle Cavaliere in der kostbarsten Kleid-
ung. An dem Throne glengen die Her-
ren Ober-Räthe / welche die Insignia auff
sammeten reich-portirten Polstern tru-
gen / als : Das Siegel / Reichs Apffel u.
das Schwert. Der hiesige Ober-Mar-
schall führete den Marshall-Stab nebst
dem Herrn Grafen von Lottum. Se.
Königl. Majest. waren in roth Sam-
met auff gewöhnliche Französische Art
reich gestücket / gekleidet / auff den Knöpf-
fen waren grosse Diamanten / da ein je-
der sehr hoch geschäset wird. Der Tal-
lar oder König Mantel war von rothen
Sammit mit Hermelin gefüttert / aus-
wärts mit vielen Kronen gesticket. Die
3. Steine womit der Talar zugeknöpf-
fet / sind sehr kostbar gewesen. Der
Talar war 9. Ellen lang und ward also
die Schleppe von des Herrn Ober Cam-
herrn Hochgräf. Excell. und Grafen
während der Procession getragen / in der
Kirchen aber solange Se. Maj. auff
den Thron sassen / von den Cammer-
Herrn Grafen von Dönhof gehalten;
Vor

urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b9
0-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-031

U (o) 58

Vor der Königin / die so fort unter Ih-
ren Thron Sr. Maj. setzten / gieng der
Herzog von Hollstein / Ih. Maj. wur-
den aber von die Durchl. beyde Herrn
Marggraffen geführet / und der Königl.
Mantel oder Rock welcher mit dem /
so der König hatte / gleich war / war von
der Herzogin von Hollstein getragen.
Hinter dem Thron folgten die Hoff- und
hiefige Dames aus dem Lande in großer
Menge und in den kostbarsten Habit.
Und als daselbst alles glücklichen vollendet
war ward die Procession, wie an-
fangs gedacht, bis in die Gemächer wie-
derum zurück genommen. Die Insignia
wurden in ein Gemach niedergeleget /
daß ein jeder dieselben sehen konte; die
Kronen aber haben beyderseits Majestät
bis nach geendigter Tafel auff ihrem
Haupt behaltē. nach der Procession ward
erstlich das auff die Erde gedebte rothe
Tuch dem gemeinen Mann preis gege-
ben / und folglich wurden vom Herrn
Stojio Gold und Silberne Medaillen
ausgeworffen. Um 2. Uhr giengen Sr.
Majest. zur Tafel auff den Moscowit-
schen Saal / daselbst alle Fenster zugehan-
gen

28 (o) 58

gen wurden / weiln bey Licht tractiret
ward / als sie nicht lange gesehen wurden
der Herr von Wenssen und der Hr von
Grumkow / so die Stäbe in der Hand
hatten / mit eslichen Cavalliern geschicket
ein Stück von den auff dem Stall-Platz
gebratenen ganzen Ochsen zu holen / so
Sr. M. auff die Tafel gebracht ward /
so bald diese abgiengen / winketen sie mit
denen Hüten / da fiel das gemeine Volck
zu / und nahm ein jeder was er konte /
wenn einer nun ein gut Stück hatte /
ward er wohl von hunderten verfolget
auff der Strassen / so es ihm wieder ab-
nahmen / der Wein kess aus 2. Adlern /
welcher Tumult sehr lächerlich anzuse-
hen war / diejenigen / so die Hörner ero-
berten / haben jeder 10. Rthlr. zum præ-
mio erlanget. Was bey der Kön. Tafel
vor Maj. zu sehen gewesen fällt zu weit-
läufig zu melden. Die Insignia wurden a-
bermahl während der Tafel bey Sr. Maj.
von denen Herrn Ober-Räthen gehalten.
Die Speisen wurden von einigen
der Herren ObristLieutenants u. in der
gleichen Chargen stehenden Officiern auf-
getragen / da denn 12. Trompeter in
Blas

¶ (o) 58

Blasen vorher giengen / sammt vielen
Cavaliern. Das Schlippenbachische Re-
giment zu Pferde / und 4. Battallions
waren bey den Schloß Teiche postiret an
dem Krönungs-Tage. Abends / als alle
Fenster vom untersten bis zum obersten /
ja die Kirchtürme in dieser Stadt durch-
gehends illuminiret waren / fuhren bey-
derseits Majest. der Cron-Prins und
ein grosser Theil des Hofes durch die vor-
nehmsten Gassen und sahen solches mit
Vergnügen an / in denen inventionen
hat hier einer es den andern zuvor zu
thun gesucht. Wo nun was besonders
zu sehen und zu hören war / weiln in eini-
gen Häusern schöne Musiquen / vocal- u.
Instrumental zu gleich gehalten wurden /
daselbsten hielten Se. Majest. in einer
Viertelstunden still. Am 19. dito
haben Se. Majest. die Stände und alle
Collegia zum Hand-Ruhe admittiret;
Heute ist die Hese gehalten worden.
Das Feuerwerck ist am 24. abgebrannt
worden. Der an 4 Fürstl. und 12 Stan-
des Personen ausgegebene Orden ward
la generositet benahmet. In der Schloß
Kirchen sind die Throne und alles / wie
es

urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b9
0-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-062

es angerichtet / noch etliche Tage stehen
 blieben / damit ein jeder solches nach Ver-
 gnügen betrachten können / wie denn
 sehr viel Frembde sich allda eingefunden.
 Folgende seynd zum Ritter-Orden
 de la generositet geschaget worden:

1. Der Cron-Prinz.
2. 3. Durchl. Herrn Marggrafen.
3. 1. Ober-Cammerherr.
4. 1. General-Feld-Marschall.
5. 1. General-Commissar.
6. 2. Grafen von Dohna.
7. 4. Hiesige Ober-Räthe.
8. 1. Graf von Lottum.
9. 1. General-Feld-zeugmeister
 von Zersto.
10. 1. Von Bülow / Ober-Hoff-
 meister.

Der Orden bestehet in einen Stern /
 so auf den Rock gesticket ist. Der bishe-
 rige Orden hänget an einen Orange
 Band. Dergleichen ist in
 Berlin

Die solenne Festivität / so wegen der Kö-
 nigl. Krönung angeordnet war / d. 18 u.
 19. Jenner ohne einigen Schaden glück-
 lich vollbracht / das Königliche Schloß u.
 neu

H (o) H

neuerbaute prächtige Zeug-Haus / In-
gleichen die gesamte publique und Bür-
gerl. Häuser / waren von oben bis unten
illuminiret / und gab die unzählbare
Menge Leuchter und Lampen / so in allen
Fenstern angestecket / ein überaus herr-
lich Ansehen. Insonderheit aber wur-
den verschiedene curieuse Emblemata
durch Schatten-Feuer zu sonderbah-
rer Belustigung der Anschauenden / re-
präsentiret / davon auch nechst künfftig
die sinnreichsten in Druck mit getheilet
werden sollen. Vor des geheimen Staats-
Ministri des Herrn Grafen von Schwe-
rins Excell. Behausung / war eine Fon-
taine verfertigt / woraus etliche Stun-
den Wein sprang / dergleichen auch vor
des Herrn geheimen Raths Stephani
Hause geschah. Verschiedene von de-
nen Franzos. Refugirten / hatten vor ih-
ren Häusern offene Tafeln mit vielen
bouteillien Weins besetzt / u. war einen
jeden ohne Unterscheid zu trincken er-
laubet / deren sich nun die gemeinen Leu-
te wohl zu bedienen wußten und viele sich
zimlich bezeuerten / daß man die beede
Tage nichts als lauter Vivat Fridericus I.
Rex Borussia ruffen hörte / welches et-
nige

urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b9
0-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-082

H (o) H

nige von gemeinen Franzosen die der
teutschen Sprach nicht fähig waren /
nach thaten und vielmalys schrien Fifac
König von Friederich. ic. In Sum-
ma / ein jedweder hat nach Standes ver-
mögen mittelst öffentl. Freuden-bezeug-
ung seine unterthänigste devotion gegen
ihre Königl. Majest. bemeldten Crön-
nungs-Tag erwiesen. Auff den prächtigē
Einzug bey der Königl. Retour werden
sieben magnifique Ehrenpforten hier in
denen principalesten Straßen auffgerich-
tet. in

Hamburg

wurde auff dem Schauplaze eine galante
opera präientiret so das Hochpr. Crönungs-
Fest Ithro Königl. Majestät in Preußen
benahmet wurde / selbige hatte außer
der schönen Musica und denen mit vor-
treff. Vorstellungen außgeschmückten
Balleten auch ein sehens würdiges Kunst-
Feuer vorgestellt: Im Anfang kamen
2 Flüße / an deren einen seiten der Genius
des Rheins geharnischt mit einer Nym-
phe, und die Elbe in teutschen Habit ein
brennend Hertz in der einen / und einen
Beetül in der andern Hand haltende / da-
rauff diese Worte zu lesen: Hinc nostra,
da

¶ (o) ¶

dahero samt unsere Pflicht. Unten am Postement waren diese Worte: Ex fide & obsequio. Aus treu / Gehorsam aufgericht. Auff der andern Seiten die Weichsel- und Oder-Flüsse / in Polnischen Habit, das Frauenzimmer hielte in der Hand auff einen Zettul dieses Wort: Felicitas. Nun blubet unser schönkes Glück. Unten am Postement. Ex Amore & Fortitudine. Aus Lieb und Tapfferkeit / ohne Tück. Hiernächst sahe man 2. Säulen mit schönen Emblematis, auff welche stunden 2. Blumen Köpffe aus ihren Köpfen von oben continuirlich Feuer waffende / in dem einen stunde ein Palm-Baum / an dessen Wurzel diese Worte: Et palma pretium Victoribus. Die Sieger Palmen Preis beglückt. In der andern 3 Lorbeer-Kränze / worunter viridique Corona, mit Lorbeer-Kränzen ausgeschmückt. Nachdeme folgten 2. Greiffen deren eine den Königl, Nahme und Erone in den klauen hielte / worunter die Worte: Fato & Industria. durch Schicksahl und durch großen Fleiß. Der ander hielte in seinen Klauen / das Wort Vivat, mit untengesetzten Worten:
Vir-

urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b9
0-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-109

¶ (o) ¶

Virtute & Prudentia, Erfolgt der Tugend
fluger - Preis. Mitten auff den
Theatro stunde eine große Fontaine, da-
rauf der Königl. Adler halb roth halb
schwarz sich sehen ließ / über welchen ein
Schild mit Palm-Zweigen und der Kö-
nigl. Trohne / um welche diese Worte zu
lesen: Redit antiqua Gloria. Der Abnen
Ehren-Reis voll blühte. kehrt zurücke.
Unten am Postament:

A. R. BOR. FRIDERIGUS feliciter.

In König FRIDERICHS von
Preußen hohen Glücke. Welches alles
in verschiedenen Farben Feuer vortref-
lich aufloderte / auch wurden unzähl-
bare Schwermer hierbey verworffen und
erlösete das Ende mit 9 Canonschüssen /
aus Metallenen Stücken / daß das
Opern-Haus ganz mit Rauch gefüllet
war / woselbst viele hier anwesende Hohe
Ministri, auch der Moscovitische Groß-
Gesandte zu gegen waren.



urn:nbn:de:urmel-cf65fd48-571c-4b9
0-a9d3-f95dcd2069a93-00000756-118