



Decori Disciplina Christiana : [Dabam Gothæ M DCCVI. D. XXIII.

Septembris]

[Gotha]

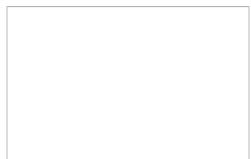
Vockerodt, Gottfried

P 4° 00420 (58)

https://dhb.thulb.uni-jena.de/receive/ufb_cbu_00000776

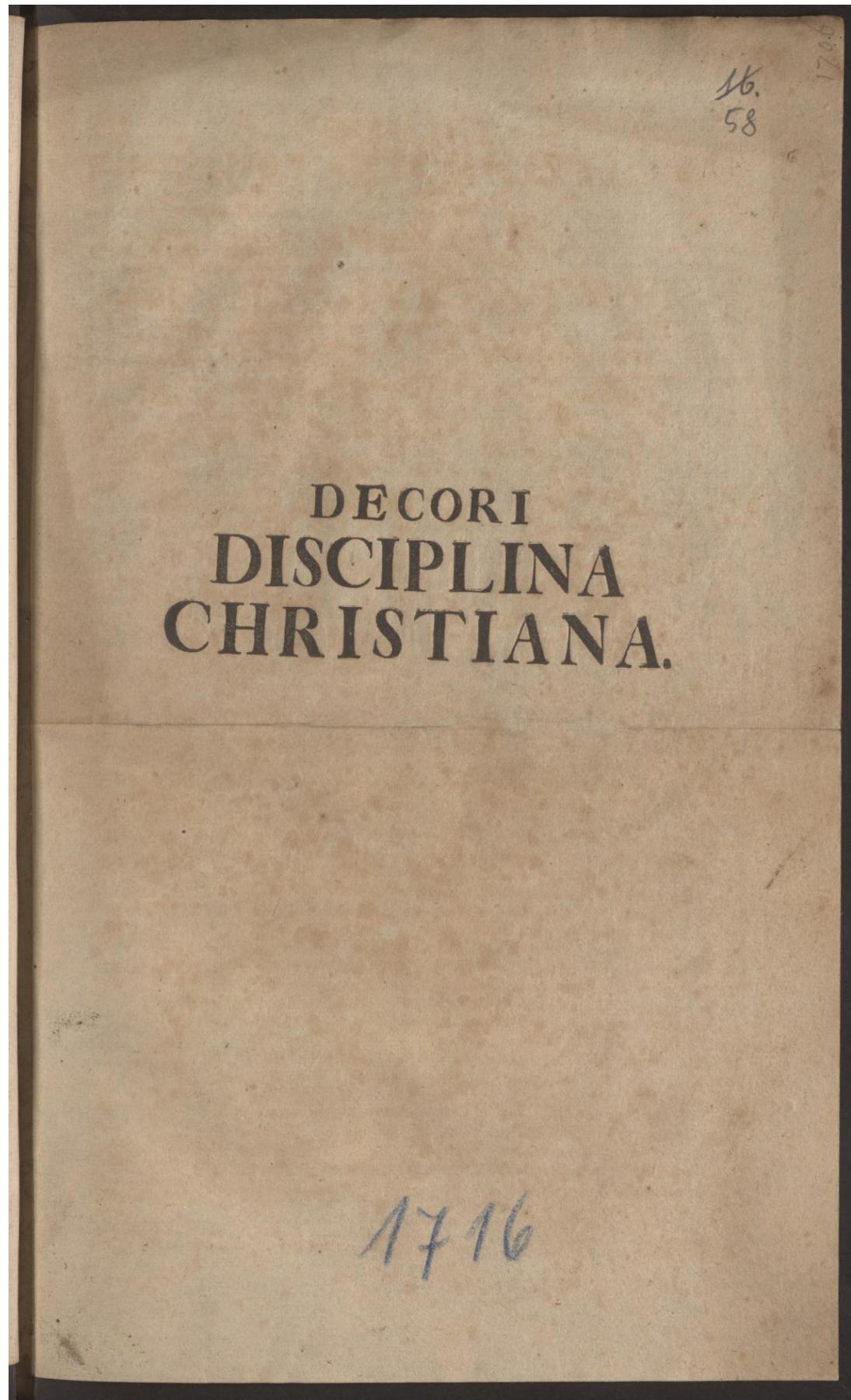
urn:nbn:de:urmel-43c6e8f8-d0f1-4991-acc5-ee9133aef36e0-00000961-16

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

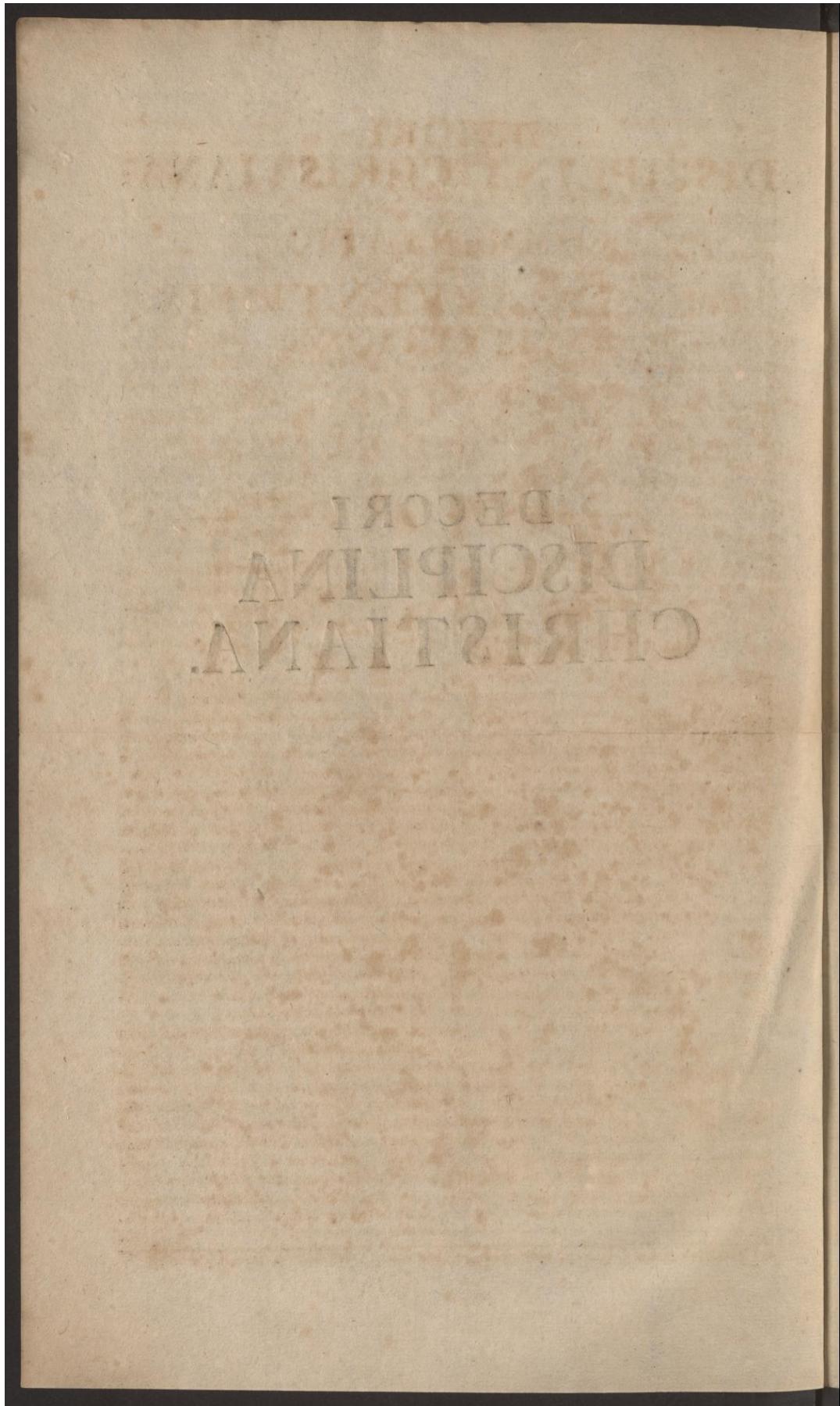




urn:nbn:de:urmel-43c6e8f8-d0f1-4991-acc5-ee9133aef36e0-00000961-16



urn:nbn:de:urmel-43c6e8f8-d0f1-4991-acc5-ee9133aef36e0-00000961-26



urn:nbn:de:urmel-43c6e8f8-d0f1-4991-acc5-ee9133aef36e0-00000961-31

DECORI
DISCIPLINA CHRISTIANA:
sive
COMMENTATIO
de
RECTA IVVENTVTIS
INSTITVTIONE
AD
CIVILE
MORVM DECUS.

I. Socratica, & vetustior morum disciplina. II. Illius ab Alcibiade suscepta fructus, abiecte damna. III. Recte morum discipline ratio difficultas & effectus dubius. IV. Eiusdem praesidium diuinum, idque in extenorum ciuilium morum cultura non negligendum. V. Ciuitatis colenda necessitas. VI. Eius disciplina, & autores. VII. Fundamenta falsa: VIII. hac refutata, & asserta genuina. IX. Subsidia, & officina. X. Fructus, & institutum presentes.

Alcibiadi, Atheniensium iuueni, summo loco nato, apud (a) Platonem Socrates metuit, ne præclare ipsius indoli, rectoque proposito fraudis popularis gratiae studium, quo plures viros bonos euersos esse affirmat. Ideo autem magister alumno introducitur metuens ab Attico populo, quod hic εὐπερστής, sive externi moris decore, & habitu specioso commendatus sit, ille autem δημοσεῖται, sive populi studiosus, qui facile conuertatur ad decus istud externum. Quæ ne eum auferat illecebra, & a recta disciplina detorqueat, iubet remota larua populum ipsum intueri, & posthabito cultu fallaci noscere interiore Atticorum morum turpitudinem; nec non occupare opponenda corruptelis remedia opportuna, coniunctam videlicet cum solida rerum ciuilium scientia accuratam bonæ mentis curam. Hanc ita cordi esse vult alumno suo, vt præ ea reliqua omnia suadeat abiicienda, vel aliis relinquenda. Φυχῆς, vt Philosophi verbo vtar, ἐπιμελήσον, καὶ εἰς τὸ θλεπτέον σωματῶν δέ, καὶ χρονίων ἡνὶ ἐπιμελεῖσαν ἐπέροις παραδοτίον. Animo studendum, & hoc respiciendum est, relicta alia corporis, & opum cura. Eandem boni, cultique moris disciplinam inculcarunt philosophi vetustiores, (b) Heraclitus negat fieri posse, vt sensus, & externus hominum habitus liberetur a corruptelis, quamdui barbaros retineant animos. (c) Democritus externi decoris studiosos, & de animi cultura parum sollicitos appellat εἴδωλα αἰθητικά, καὶ κόσμων διαπονικά μέγα δεωρίν, αἴσια καρδίη κενεῖ, simulacra ad sensum, & spectaculum splendide ornata; sed desit uera corde, verbo sacris scripturis solenni, in quibus spiritus & sapientia diuinæ expers, & ab animi cultura alienus, ac proinde vanus, & profanus quisque ardolio בְּלִבְנֵי כָּרֶד corde carens vocatur.

II. Quid suscepta aliquandi, Socrate autore & duce, rector ista morum, viteaque disciplina profuerit Alcibiadi: quam egregium fundamentum, & praesidium tribuerit ad altissima quæque nitenti, patuit ex quo in rerum actum venit, accessitque ad rem publicam? Inde habuit, quod nihil illo in virtutibus excellentius (d) dictum est: quod ad omnes res aptas, consiliisque plenus, imperator summus tam disertus, ut nemo dicendo ei posset resistere, laboriosus, patiens, affabilis, blandus, & temporibus callidissime inferuens. Adeo natura excellens indoles legitimo ductu ad interiorem animi culturam conuersa, & rectis studiis agitata, siveque compos redditia efflorescit. Ac sane florisset excelsius, & constantius; fuisseque vita, & fama Alcibiadis per omnem vitam integra, & tam a labe, & culpa, quam a turpi infamia nota intacta, si Socratis præceptis bona fide paruisse, perfittissimumque in illo vita & morum instituto, ad quod inductus fuerat a magistro. At vero dum huius disciplina immemor, vel libidine vixtus conuertitur ad εὐπερστήσαν populum, & decus sectatur externum, exultatque, vt strenu-

(a) Tom. II, edit. Setran. p. 132. (b) apud Stobæum edit. Wechel. p. 100. (c) ibid. (d) Corn. N. c. 1. Alcib.

us *ignorantia* populari gratia, tam infida & inconstante, quam ipse populus esse solet, eiusdem contaminatus vitii, *luxuriosus*, *dissolutus*, & *intemperans* reperiunt, ac eo procedit, ut recte dici potuerit, *nihil illo in vitiis fuisse excellentius*: iuuenitque digna factis fata, ut de eo dici potuerit, nihil vita ^(e) exitu fuisse tristius & arumosius.

III. Non obscure hinc intelligi posse existimo, quæ sit morum disciplinæ ratio, processus, & impedimenta? & quam ægre ad spem summam nati, & prouidentissime instituti retineantur in tramine recto, bonoque, quod fuisse perunt, proposito contentanea ita tueantur per vitam omnem, ut nec lenocinantis fortunæ infidiliæ eruantur, nec populari aura ducti ferantur in præcep*s*? Nec minus inde constare credo, quam nullæ sint ingenii humani, sibi relieti, aduersus boni moris offensiones vires, adeoque diuini *spiritus* robore, & inflammatione cœlesti oporteat, qui ad integrum recti moris decus, cursu inoffenso, velint eluctari? quamque frustra laboretur in sanandis, & reducendis ad frugem, quorum animos ita occupauit, tenerque vanitas, ut potiores ipsis videantur larvæ, quas sibi fingunt, quodque iuuenili libidini, tanquam *euangelio* occurrit, quam summa virtutis ornamenta, veræ & diuinæ sapientiæ munera opulentissima, & ipsa salus æterna?

IV. Ita diligenter reputanda mōrum magistris, & studiorum iuuenilium rectoribus videntur, ne, quod diuini muneric est, humana arrogenter prouidentia, suæque industria, & vel neglectis subfidiis legitimis & idoneis, quibus vñice vera traditur sapientia, & cum bonæ mentis habitu recti moris decus dissentibus impertitur, assumant aliena, infirma, ipsique instituto interdum contraria; vel perturbentur, si minus efficiant, quod volunt, quamvis recta institerint via, curamque & prouidentiam omnem abhibuerint diligenter, atque ideo de opera sua desperent, abiiciantque rectioris & sanctioris institutionis conatum, si etiam videant, peiores & noecentiores quosdam sanctissime constitutam reddere disciplitam, ac ipsa praecellat sapientia, iustitia, virtutis, morisque recti & conuenientis adiumenta, liberalissime suppeditata, a profanis alumnis verti in nequitia instrumenta, atque ex schola Socratica prouidentia constituta, & administrata plures prodeant Alcibiades, quam Platones, & Zenones. Ita cogitantibus non difficile erit animaduertere, quid sui sit offici, quoties altiore loco nati, & ad spem publicam educandi sibi traduntur alumni, non sapientia solum, & frugalitate; sed & ciuilibus animis, moribusque imbuendi, ac cum percipienda solida rerum necessiarum scientia assuefaciendi ad communis vita decus, morisque publici vñsum cultiorem, & modum viuendi agendique conuenientem & elegantem.

V. Externus hic mōrum cultus vulgo ita quæritur, & vñice probatur, ut vix de alia mōrum disciplina cogitur si auditur illud titulum: *qui proficit in litteris, & deficit in moribus, plus deficit, quam proficit*. Excerere digna res est cura magistrorum, & disciplina singulari, aptus & conueniens moris externi habitus. Inde enim omnis est litteratorum commendatio: istque fructus veræ eruditio*n*is non temere iudicatur, adeo ut nemo non credit, prædicetque cum Poeta: *didicisse fideliter artes feritatem, tollere, & molles tribuere mores*. Quare omnes fere, qui antiquis, & nostris temporibus de puerorum educatione, & litterarum discendarum ratione commentati sunt, externum mōrum decus non negligendum esse iudicant. Quid? quod naturalis iurius doctores, humanitatis lege sanctitatem esse decori moris culturam, contendunt? *Grotius* legem istam appellat *notionem conuenientia rerum cum ratione, & corpore paucorem, pluriisque facienda* esse affirmat, quam ad quæ primus fertur *animi appetitio*. Notionem autem conuenientiam explicat ^(g) *Gronovius*, & intelligentiam orationis, concordia, decoris rerum agendarum; & *Gellii* voce *viendi* reputationem, & honestatim, utilitatemque vera contemplationem, subdiscitorumque explorationem, & commodorum delectum esse dicit. Quædam huius officia ^(b) *Puffendorius* refert ad *præstaciones hominis aduersus seipsum tam circa culturam animi, quam cum corpora, ac vix;* ⁽ⁱ⁾ clar. *Christi*. *Thomasius* ad legitimum sermonis vñsum. Pleraque autem decori moris rationes ex amicitia lege proficiunt statuit *Iohannes a Felden*, ^(k) atque inde deductas ita persequuntur, ut quod dedecet, & amicitia contrarium est, potius exponentum sibi existimet, quam quod decorum est. Hoc enim facile perspicere putat, & naturali ratione intelligi, si confiter, quid abhorreat a more, agendique ratione, qua fauor hominum, & amicitia colligitur, & retinetur. Sane accuratam cultioris conuenientiasque moris custodiā, studiumque decori, etiam ciuilis, Christi cultoribus *Paulus* ^(l) commendat, quando non modo cogitanda esse dicit *vera, iusta & casta*; sed & *secura, περὶ φίλην, ἐν Οὐρανῷ, εἰ τὸ οἶκον, οὐχ εἰ τὸ ἔταιρον*, id est: *venerationem, amorem, bonam famam, virtutis notionem & laudem habentia, & parentia*. Ad has leges exactam vult *Apostolus* non domesticam solum Christianorum conuerstationem, & mutua inter ipsos officia; sed quoties cum expertibus fidei & religionis fandū agendum est, ista maxime eodem spectare & tueri iubet. Ea enim est *sapientia*, quam *πρᾶξις τὸ εἶδος, in congressibus cum profanis* vult adhiberi *Apostolus* a Christianis.

VI. Utinam autem rei tam necessaria, tantaque autoritate commendata hoc tempore disciplina esset certa, constans, expedita & Christiana religionis indoli satis accommodata. Non defuerunt quidem antiquis temporibus, qui culti decorique moris artem quasi condere instituerunt, & huic generis præ-

^(e) ibid. c. X. ^(f) de I. B. & P. L. I. c. 2. §. 2. ^(g) Not. ad Grot. lit. g. p. 33. edit. Obr. fol. 1696. ^(b) de I. Nat. & C. L. II. ⁽ⁱ⁾ Iurispr. diuina L. II. c. 7. ^(k) Elem. Iur. yniuersit. P. III. p. 456. seqq. ^(l) Phil. IV. 8.

præcepta satis luculenta consignarunt. Pleni sunt *Platonis* dialogi doctrinæ decori, ipsique omnes conuersationis decoræ exempla sunt, & egregia specimina. Eo pertinent homileticae *Aristotelis* virtutes, *Theophrasti* characteres, & quicquid in Græcorum commentationibus *ad Eneam Sylvam* scriptum reperitur. *Ciceronis* libri primi de officiis pars maxima huius est argumenti: ipsique scenicarum fabularum architecti, Comici maxime, hanc suam esse operam iactant, vt fictis personis aptent, quod cuique conueniens, & dictu factuque decorum est. Nec nostra desunt tempestate, qui veteres imitati opuscula eiusdem argumenti publicarunt. Nihil celebrius est *Emphi Roterdami* libello de ciuitate, alieno paululum ab vsu veterum vocabulo, rei tamen præsenti non male conuenienti. Huius generis est *Io. Casæ Galateus*, Italice scriptus, & Latine non solum; sed & variis linguis vernaculis editus: nec non *Stephani Guazzi* commentatio de ciuili conuersatione, pluribus iridem linguis explicata, notisque illustrata. Sequentium temporum tractu non pauci horum industriam æmulati sunt, & vario orationis, scripturæque genere, Satyrico etiam, decori moris regulas sunt perfecuti: quorum operas sigillatim recentere longum esset. Præsenti atati, & moribus recentissimis, Gallicanis maxime, consentaneæ & accommodate scripti sunt libelli quidam, qui de la bienséance sunt inscripti: cuius argumenti alia Gallice edita, opuscula his titulis insignita extant: (n) *Nouveau Traité de la ciuité*, qui se pratique en France parmi les bonnes gens: vt & (o) *Suite de la ciuité Françoise*, où *Traité du point d'honneur, & des règles pour conuerter & se conduire sagement avec les incivils & les fâcheux*: nec non (p) *De l'éducation de la Jeunesse, où l'on donne la maniere de l'instruire dans la ciuité, comme on la pratique en France*. Notæ autem optimæ, nostraque nationi, & studiosæ iuuentus capui aptissimum est nuper Halæ editus libellus sermone vernaculo, inscriptus: *Nützliche und nötige Handlung zu wohlanständigen Sitten, wie man sich in der Conuerstation, auf Reisen, im Briefschreiben, und Einrichtung der Geschäfte sitzt, befreiden, ordentlich und kluglich verhalten solle.* Ritus denique certos & singulares, in magnatum conuentibus, legatorum congressibus, curiisque supremis nostris temporibus visitatis, qui vulgo ceremonie vocantur, multi notarunt: cuius argumenti libellus modicus aliquandiu MSL circumferebatur, & tandem sub titulo: (r) *Historia moris ciuitatis seu aulicis editus est*; sed longam satis lateque diffusam, atque in quinque volumina digestam commentationem publicauit pluribus scriptioribus historicis celebris *Gregorius Leti*, *CEREMONIALE HISTORICO-POLITICO* inscriptam. Ceterum fuerunt, qui aularum mores notaruunt, partim insectando, partim defendendo, & explicando. Dudum *Ioannes Sarriberiensis* hoc argumentum tractandum, sibi proposuerat magno opere, quod *Policratius*, siue de mugis curialium, & vestigiis philosphorum inscribitur: quem secuti plures, efflorescentibus litterarum studiis, similis notæ scriptiones ediderunt, quæ propter multitudinem hic non possunt referri. Eminet tamen celebritate *Balba/aris Castilioni AVLLICVS*, siue curialis, pluribus vernaculis linguis editus, atque *Enea Sylvi*, & *Vldarici Huteni* aulicorum morum criminaciones, quas *Gulielmus Insulanus* scripto (t) dialogo refellere instituit. Eo pertinent *Laur. Gratiani* commenta, clara illa Hispani hominis opuscula, *El Heroe, El Politico D. Fernando el católico* item *Oraculo manual*, spaciatis autem *El discreto*: quorum primus Italice, Germanice & Gallice legitur, idque sub titulo *L'homme de Cour*.

VII. His equidem aliisque pluribus libellis, vulgo notis, moris externi decus, & vitiositas abunde, & luculente satis exponitur: inquirent autem in rationes moris recti, vitiosaque, ac quibus fundamentatis superstruenda sint de ciuilis vita habitu, viro Christiano digno, præcepta, & ex quibus eaducenda sint principiis, quæque disciplinae decori religiosioris, & a veritate, & frugalitate Christiana non abhorrentis legitima sint, & tuta, certa atque explorata subsidia, & adiumenta? parum, vel nihil solidi vbiuis fere deprehendes: quid? quod non pauci alienissima, & veritati, atque indoli fidei, morisque Christiani prorsus contraria, & pieratis sanctatissimæ officia, & exercitia euertentia & intercipientia iactant, & inculcant. Ac tanta adeo doctrinæ decori vulgo est confusio & perturbatio, vt faniora apparent, atque minus a piis, rectisque moribus dissentientia gentilium hominum de ea re placita, quam hodierna decori & ciuilis moris præcepta pleraque. Sane in Socratica, & vetustiore schola bona mentis cura commendabatur ad ciuile decus erudiendis, tanquam genuinum & legitimum omnis recti cultique moris fundamentum: ac *Cicero* (u) eam esse decori vim, tradit, vt ab honesto non possit separari: quod decet, honestum esse, & quod honestum est, decere: *Decorum pertinere ad omnem honestatem, & ita pertinere, ut non recondita quadam ratione cernatur, sed si in promptu: esse in omni virtute, quod deceat, quod cogitatione magis a virtute, quam re possit separari: ut venustas & pulcritudo corporis secerni non possit a valetudine: sic decorum totum cum virtute esse confusum; & mente tantum, & cogitatione ab ea distingui.* Hodierum autem elegantiæ arbitrii, & culti moris magistri ita decorum a virtute, pietate, veritate, & honestate distinguunt, vt diuellant prorsus, & alterum alteri, vt diuersum, opponant; ne dicam, vt contrarium: quod verbis affirmare adhuc verentur, quamvis fieri tamen, si doctrinæ talis fructum intuearis & effectum, facile possit conuinceri. Quare diuersa etiam fingunt vtriusque fundamenta, principia, subsidia & adiumenta. Virtutem, & pietatem Christiani hominis pendere concedunt ab interiori emendata, & ad DEVm conuersæ mentis habitu, & sancto proposito, spiritu diuino autore & duce suscepito, dirigique gratia lumine, atque locum habere in actionibus

(m) Col. V. 5. (n) a Paris 1671. in 12. (o) a Paris 1676. in 12. (p) a Paris 1689. iii 12. (q) Halæ 1706. in 12.
(r) 1687. in 12. (s) Amstelod. 1685. in 12. (t) Argent. 1613. (u) L. I. de officiis. c. 27.

bus piis, religiosis, necessariis, & lege præscriptis; déorum autem, & ita vulgo dictam *civilitatem* sitam esse, contendunt, in moribus saltem externis, sermone, nutu, gestu, variisque ritibus, quos vulgo ceremonias appellant, gubernari naturæ lumine, & huic oblique ratione humana, dominique in actionibus ita dictis, fictisque indifferentibus, totaque conuersatione ciuili, nec non vanarum rerum vñ: quas eorum aliquis Salomonea autoritate ita appellandas esse affirmat, quod, quamvis non admittant sanctitatis notionem, & vñum, criminis tamen labe expertes, adeoque illud ipsum sint, in quo regnet ciuilis moris studium indifferens, & conuersatio decora.

VIII. Merito talibus sapientia, & morum doctoribus illud (x) Daudis obiicias: *Vi quid diligitis vanitatem, & que-
ritis mendacium?* Adeo potius illis sua commenta inanis, & itrophe fallaces, quam diuinarum litterarum autoritas, iubens Christi cultores sanctos esse *τὸν ἀνθρώπον*, in omni conuersatione, ciuili non minus, quam religiosa. Atque adeo Deus huius mundi sensus eorum caligine oppleuit, vt non agnoscere possint gratie lumen; sed contagiante ad naturam, nescio quod? lumen, unde moris decori ratione, & ciuilis vita via solentum in iis sperant. Quidam in culturibus decori moris requirunt ambitionem, tanquam vñicum stimulum, & genuinum inflatum ad obseruanda, obvindatque ciuilis elegantiæ officia. Dominam esse volunt hanc eminendi, excellendi, & exsplendescendi in actu omni cupiditatem, point d' honneur vulgo dictam: quia qui carent, ad capessendum ciuilis vita decus & elegantiæ laudem, inhabile proflus & ineptos pronunciant. Adeo pauper & impotens illis est spiritus Iesu Christi ad rite & conuenienter obvinda ciuilis vita munia: quem (y) Apostolus *spiritum virtutis, caritatis & discipline appellat*; quiq[ue] sane, quiq[ue] ciuilis conuersatione decori obstat, fortius excludit, rusticum nempe pudorem, & intemperium timorem, ad humanitatis offi*ciis* efficiacius impellit, & in cursu vita ciuilis dirigit rectius, & expeditius, quam vniuersa vanitatis disciplina, quam profani elegantiæ magistrorum preuentur, ineptissimumque, quod illi commandant, honoris punctum, vanæque gloria stimulus. Suis tamen commentis illi prædicti non vident, quam pulcre, diserte, & explicite in facris litteris, & diuinorum scriptorum monumensis V. & N. T. percrifta extant decori præcepta, quare solidi disciplinae vniuersa hic propeditissima fundamenta, principia, & subficia? nec intelligunt, obsequentes, & fedulos huius disciplinae alumno*s*, si quidem accessevit vita communis vñs, & moris publici scientia, feliciter conseruato*r*, ut in omni ipsorum vita actu emineat *verecundia*, & quasi quidem ornatus, temperans & modifia*ns*, omnique sedatio perturbationem animi, & verum modus cernatur: quibus, Cicerone iudice, omnis decori ratio continetur. Certe nec cogitari, vel fingi quicquam comitus, decentius, elegantiæ, & ciuiliss potest, quam in ciuius vita apparentia, & expresa veltigia diuinæ pacis, fidei, caritatis, mansuetudinis, munerumque, & fructuum spiritus diuini: quos apostoli explicant, Christi cultoribus commendant ostensa eorum conseqwendorum ratione certa, & explorata: quique cumularissime tribuantur alumno*s* cordari, & sanctæ disciplinae patientibus.

IX. Non est ergo mirum, profanos elegantiæ magistrorum nec probare, nec commendare, quod ip[s]i non intelligent, & vñs discere detrectant: atque eos, quibus contingunt dices & vita rectores, malle, nescio quo? abducere, quam in scholam legitimam, & ad vera sapientia, & recti moris fontem genuinam. Qualis autem præcepta illorum sunt, talia sunt & ciuilis, & culti monis exempla. Non haec petere iubent a Iosepho, Samuele, Daudie, Daniele, sanctissime Christi seruis: quorum imitationem le horrere, vt rus infestum, plerique factis ostendunt, nonnulli interdum verbis & palam confessi sunt: sed, nescio qui? magni politici ex omni ævo, tyrrannicae impotentia & libidinis architecti, & starores, publicaque salutis euertores, perturbatores rehum humanarum, tanquam ciuilis moris exempla, laudantur, & imitandi proponuntur. Nec satis illi effeffime corrumpere, & vitios animos alumnorum, corpora etiam, vt naturalem pulchritudinem amittant, & scenicas vanitatis gestu*s*, motu*s* dicant referre, elaborandum illis videatur. In palestris itaque, & vbiq[ue] ferueret vanæ peregrinationis disciplina, adolescentes suos malunt, quam in scholis piis legibus constitutis. In his enim metuant suis, ne adfuecant moribus minus ciuibibus, id est piis & religiosis.

X. Quales a talibus morum magistris alumni fingantur, facile intelligitur. Non forte fortuna Alcibiades aliquis, minus dicto magistrorum cordati audiens, sed prodit, vt cupide elaboratur, vt tales sint omnes. Hi minus dubitant auram se, qui populariem, ad quam studiosissimum composti sunt. O misera respublica qua in tales incidit! Tales *duces*, & profani ardentes *τελεόποιον* populum non comitantur solum, sed impellunt in ruinam. Vi itaque error pestilentissimus, & publicorum malorum materia, male consulit, nempe ciuilis moris disciplina, quantum fieri potest, prohibeat a iuuentute nostra, & haec de recta ita dicta ciuitatis notione, & disciplina mature moneatur, argumentum hoc excutiendum proposui, cum *ILLVSTRIS GYMNASII* solennia aliquid fermonis poscerent. Potiquam autem expposita sunt *CIVILITATIS notio vera, & falsa*: *Christiana ciuitatis disciplina*: ei op̄ofitum vitium *ruficitas*: ciuitatis, & pietatis concordia: decus moris ciuilis in gestu: in vestitu: in sermone: idque a *SELECTÆ CLASSIS* alumno*s* sequentibus: *AVGVSTO HOYER, Longo*al*iano, IO. SÄMVEL MOSE, Walterhusano, IO. THEODORO WEBER, Gothano, HENR. GOTHOFREDO SPESSE, Erfurten*si*, MICHAELMO LIBERMEISTER, Kerremeno, IO. GABRIEL MUNTZER, Bäsen*ce*ns*si*, & IO. AVGVSTO IOHN, Ofmanstedensi; superfluit ciuilis moris rationes, & officia in conuersatione, & ritibus variis, quos vulgo ceremonias vocant, expendenda. Hoc facere adgressi sunt duo *CLASSIS SEL.* alumno*s*, ex supremo curriculo legitime dimissi, ingenios & studiis florentissimi, ac spei maxime, viri summi, & laude mea maioris filii, celeberrimique nominis aui apoteptos,*

&

ADAM FRIDERICVS LAVTERBACH, FRANCOVRTENSIS.

quorum ILLE

de

CIVILI CONVERSATIONE:

HIC

de

CUSTODIENDA IN RITIBVS, QVI CERIMONIAE VULGO DICVNTR, CIVILITATE,

pro capiu quicque suo perorabit, & *ILL. GYMNASIO* valebit.

Ea itaque, qua par est, obseruantia *LLL. GYMNASII PATRONI*, ET FAVTORES rogantur, vt in *AUDITORIO CLASSIS I. HORA VIII.* ante meridiem diei crastini frequentes conuenire, & declamatorum studia exoptatissima sua praesentia velint adiuvare, & ornare. Dabam Gotha c15 19C61. D. XXII. SEPTEMBRIS

GOTHOFREDVS VOCKERÖDT, ILL. GYMNASII RECTOR.

(x) Piat. IV. 3. (y) 2 Tim. 1. 7.

LITTERIS REYHERIANIS