



Cabala, Spiegel der Kunst- und Natur: in Alchymia : Was der Weisen
uralte Stein/ doch für ein ding sey/ der/ da dreyfach/ und nur ein Stein
ist ... durch diese beyligende Figuren/ erklärt/ und an Tag gegeben

Augspurg

Augspurg

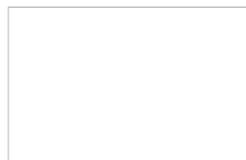
Michelspacher, Stephan

Phil 4° 00036c/01 (04)

https://dhb.thulb.uni-jena.de/receive/ufb_cbu_00007638

urn:nbn:de:urmel-9127a492-0a4b-42cc-90ca-00ec8c1dc59f7-00007013-014

Lizenz: <https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>



4
12

CABALA, Spiegel der Kunst, und Natur: in Alchymia.

Was der Weisen vralte Stein / doch für
ein Ding sey / der / da dreyfach / und
nur ein Stein ist.

Welches allem müheseligen Liebhabern der
Kunst zu Ehren / mit Hülff Gottes / so klar als ein
Spiegel fürgestellt : Davon vil bißhero geschrieben / aber wenigen
bekandt. Ganz offenbar mit kurzen Worten / der ganzen
Wahrheit / durch dise beyligende Figuren / erklärt /
und an Tag gegeben.

Durch einen unbekandten / doch genannten / wie ihm
das Signet in der ersten Figur Zeugnus gibet.



Mugspurg / gedruckt bey Leonhard Zacharias
Sel. Wittib / in Verlegung Johann Weß
Buchhändler / 1690.

urn:nbn:de:urmel-9127a492-0a4b-42cc-90ca-00ec8c1dc59f7-00007013-021