



Acclamatio Gratulatoria, In abitum prosperrimum Amplissimi,  
Clarissimi & Consultissimi Viri, Dn. Matthiae Quelii, Illustrium ac  
Generosissimorum Comitum in Gleichen &c. Secretarii meritissimi ...  
ad novam Provinciam Blanckenhain-Rhembda-Gleichensis Comitatus  
administrandam feliciter adhiberetur : Scripta Auspicationis, Faustae  
congratulationis, Debitae observantiae ergò ab amicis. Mense Octobri,  
Anno M DC XII.

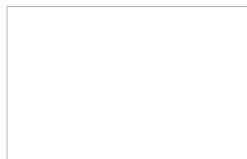
Ienae

P 2° 00143 (01,412)

[https://dhb.thulb.uni-jena.de/receive/ufb\\_cbu\\_00008876](https://dhb.thulb.uni-jena.de/receive/ufb_cbu_00008876)

urn:nbn:de:urmel-02cc17f8-6128-4ee0-8ac6-b56cd451dd48-000081164

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



412

ACCLAMATIO GRATULATORIA,

In abitum prosperrimum Amplissimi, Clarissimi & Consultissimi V I R I,

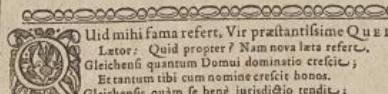
# Dn. Matthiae Quelii, Illustrium ac Genero-

sissimorum Comitum in Gleichen &c. Secretarii meritissimi, cum ex aula  
Ordruviana, quam longo tempore consilio suis sublevarat, ab iisdem Illuſtr. & Gener. Comitt. clementer  
excitaretur, & ad novam Provinciam Blanckenhain-Rhembda-Gleichenis Comitatus  
administrandam feliciter adhiberetur.

Scripta Auspicatioſis, Fausta congratulationis, Debita observantia ergo

A B A M I C I S.

MENSE OCTOBRIS, ANNO MDC XII.



Uid mihi fama referit, Vir præstantissime QUELI,  
Lator: Quid proper? Nam nova lata referit.  
Gleicheni quantum Domus dominatio crescit;  
Et tantum tibi cum nomine crevit honor.  
Gleicheni quām se bene jurisdictio rendit;  
Tām latē nomen clariss. inde tuum.

HEROES fidus quia te sensere ministrum.  
Monere te dignum jam potioſe putare.  
Ea te Prefectum Rhembdana Provincia poscit,  
Ut populo iudex aqua flauis feras.  
Ergo novis titis, magnos & gracie honoros,  
Quod nova sit felix Sparta, sit aula favens.  
Quod benē Rhembdana prafit moderamina terra,  
Quia tu confilio regne juvare velis.  
Vade avibus fauibus, ventis & perge secundis,  
Te longe incolumente det superetis DE US.

M. Eshanus Bertram Pafor Emblobienſt.

MATTIAS QUELIUS.  
per avias paupulans.  
MITTE: QUA SALUS.

iē̄lōwes.

QUELI, iustitia juber, Afrasias Dynast,  
Qui morum probitate micas, atque arte coruſcas;  
Cui grave N U M E N adſit in uolu; & gratia in ore;  
Omnibus in dictis diuinis Candor, in actis  
Dexteritas rerum prudens; in fidei pacis  
Inculpata fides; ignarque fallere vita.  
ARNSTADII nouis FAMA eni tumore calenti  
Nunc & A M A tenax veri, transverbera aures,  
T E titulusque novis ornamenti, & HONORE recenti,  
Dum T E P R. & F E C T U M KHEMDANA provincia poscit,  
Ac fates, rerumque tibi moderamina defert.  
Confiliū tractanda tuō. H E U ! O R D R U V I C A plangunt  
Monas! fed letas milites super aethera voces  
Jubila RHEMDA fons, tantoque superbit alumnus.  
Quin A U L A M precibus Gleicheni KHEMDA fatigat,  
(Aulam, quā non vel preclarior altera, vera  
Vel magis eft P I B T A T I S amans, & religionis)  
Inquit illa D O M I N U M veneratur supplice uultu,  
Talia pol i refrens curvato poplite verba.:

O E R N E S T E P H I L I P P E, COMES, Comes inclyte, nostros  
Jam fidibus operi relevare Clientes  
Incipe; M I T T E virum, nostris qui regnet in oris:  
Prodeat ILLE, suo cognomine QUELIUS, ILLE,  
Qui omnia rite potest commissa negotia, cauta  
Tricofa extricare acie rationis, & aqua  
Atque opus non magis magnas componeſt literes:  
ILLE fit Antistes, Prefectus & omnia curans  
Publica Ceptra gerat, claudat mendacibus aures,  
Rediſiſtutus, ac impugnat iniqui,  
Atque fit Aonix decus immortalis Palaestra:  
Hanc, aga, M I T T E Comes, QUAU ceu fulcimine nixa hōc  
Nostra S A L U S faret, S U A erit, & J U R A cuique;  
Ibunt nec furfum, qua fac strati deorum;  
Ibunt nec deorum, que furfum fas erat etiis;  
DIX E R A T : at tales reddens de pectori voces  
Illustris virtute C O M E S, Comes inclitus, inflit:  
QUELI, noſter amor, flos Legum, noſtre & occelle.  
Aule, audiri? Te RHEMDA vocat, RHEMDA moderatis  
Confiliū, puraque fide, duroque labore;  
RHEMDA tuam clamofa fidem depolcit, amica  
Ut patris tuere deus, tuere faltem;  
Profida, atrisque facris, terrisque tuendis  
Sedibus excubias agito cen pro grege Pafor;  
Sic volo, sic iubeo, sic stat tententia mens!  
Nec deſit justis N U M E N conitibus: Et TE

Præſequimque bonum, noſtrum fidumque miniſtrum,  
Dicemus, qui nunc ea tantum voce precarum  
Voce quidem, haec pando. D E U S optimus addet.  
Protinus haec fidelis MATTIAS QUELIUS haurit  
Aure, bonis avibus, Divisus volentibus irit  
Aggregum egregies, statuit ſic Numeri, honores.  
Quam vellum Samis numeros illa Maronis,  
In me A N I M A, aut cibis transfigurat Muſa T I B U L L I;  
Seu noſtri ſpirat T A U B M A N I, in pectori vatis  
Corditape pollens lingua facundia pleat,  
Ut dignis verbis extolleret HONOREM  
Formantem D E modi quem tibi RHEMDA paravit.  
Invida me ſpacini naſra coeſit arcta,  
V O S, quatuor, frondens Penidei tempora lauro,  
Et latice ueſcum Aganippes Hippocreneſ  
In laudem Themiſtis melicos conſpirare flores;  
In laudem Sudeſla Hybris effundit succum.  
Ora ego conſidero: facio hoc pro tempore verſus,  
Si modo quidem potest, tentabo carmine, QUELIUS  
Intrepido per humus Pfeſel caminiſſus auctor.

Ad Votum mei parva vocaſolennem Camenam,  
Quid tribus explobo verbis de pectori ſuſi:  
Confiliū nitens Gleicheni Nomina QUELIUS,  
Prefectus Virant Rhembdana Lumen QUELIUS,  
Auxiliū Vibant trifigissima Corcula QUELIUS!  
Hac vox, hac votis mecum gratianus optant,  
Omnes quoſ P I B T A S & Candor quorūq; honestat,  
P R A E F E C T O que novo felicitate precantur.

M. Benedictus Cotta; Schola Arnemſt  
Sibbartsburgica Rebor.

E Gredere ergo QUELIUS, noſtris deus urbis, & ingens  
Gloria Thespiaſum, Themidos ſpectabile huncen,  
Egredere ſi urbem felix, & regna capiſſe,  
Subſiliens, qua ferit ferunt tibi provida, queque  
Numina terrarum, generoſi ſanguinatū  
Heros, Comites, quos magnus nomen ab arce  
Gleicheni eſt, facili dextir moderanta, ministrant.  
Egredere ſi urbem, felixque allabore ripis  
Antique terra, qua fe Blanckenhain retuſo  
Erigit in uoxis ſaxo, jaſhatque ſuperba  
Ad colum triplices ares, celeberrima terra  
Verbi, ubi Gleicheni Domui noua regna refurſant.  
Hic tu prefidum, tu portus, & anchora ſacra  
Siu dubius patri rebus, vultuque benigno  
Lector exilaria Patria, patrumque innores.  
En iut in occurſum ibi ſe dant corde fidelis,  
Et ſua colla tibi facili ſubmittente corrant,  
Tequ caput Patria agnoscunt, venerantur, adorant  
Te due floreſt Petas, virtutis imago  
Purior effulget, diuī meliore metallo  
Pafor apparet mores, ſyngifta redi  
Clareſcent veteris: Themis ipſa exuta colore,  
Funereo niveo valis, & gaudi ſumet.  
Conſipio Pallas radiabit honore: manebit  
Perpetuo Muſis ſu gloria, Paſque ferent  
Transmiserit ſeſis ſaturnia regna furoris.  
O iam felicem ſtatu, te gloriam pietum,  
Erebit uirago, tollitque ad fidem collis,  
Sic meruit doctriſe potens, atque ardua virtus.  
Cultores nam neutra fuſi ſunt eſe latrabis  
Obſcuris, teſtore ſe unquam, vulgoque profana  
Exemptos colis, ſuper ehecatuſa templa.  
Vive, ſaleque diu, multum obſtrivante Patrone,  
Vive, reueſtis ſpate capo latuſu honores,  
Confiliūque leva patriam, Patriaque Parentem,  
Auxilio: Sic ipſe jubet, ſic provida ſata.  
Felix, Dii ſimiles ſimili queat forte coronant.

M. Andreas Starckoff, Schola  
Ordnungens Rebor.

Q uia nobis tristitia facies appetit in oris  
Nulla eſt quid Video Magnates corde querelas  
Funderet? quid magis voceſ displangere cives?  
Quid dico dicam uifori queſtibus implent  
Atria Pagani! t' eteat quo talia conſa  
Magna, reuſ ſubſerbit: nobis Orreryca tella  
Magis ſu infantilis agri manufilia doloris.  
Favor? an, horroſoſe referunt? metu horrida peſſa  
Rurſu ut ante, neſi mitenti, prob, corpora mūl  
Favor? an ut at ſeſa a fance boanis  
(Quod D E U S aſerat) certiſſima ſuſta  
Impenitent? hui noſtra ſubit quoq; petula terror.  
Huius monte vices ſolus, appropiare mibipt  
Nixarvirgo, beſtia cui candida, & crua:  
Nomē ei Afra: paſor hic à peltore cedar.  
Talia non mea uenda, inſi, pandam tibi caſſa  
Nunc iudicu allam; remu in recto verſa.  
Vir (beni quem noſti) nulli pietate ſecundus,  
Caro ſequi, cui iuſſa D E I, cui iuſſa forgi:  
Barbitole noſtra e certiſſima gloria genti:  
Quemq; juſſat ſuſet, cuiusq; prodeſt laborat,  
Prefidus Virant Rhembdana Lumen QUELIUS,  
Auxiliū Vibant trifigissima Corcula QUELIUS!  
Hac vox, hac votis mecum gratianus optant,  
Omnes quoſ P I B T A S & Candor quorūq; honestat,  
P R A E F E C T O que novo felicitate precantur.

M. Benedictus Cotta; Schola Arnemſt  
Sibbartsburgica Rebor.

Huc proceri, ceteri, hinc preſiſt & aſcolta maret,  
Ali biu paratur: ne eis videtur honoris  
Invidit, ut magis ſuſt bona ſuſta precari.  
Hunc roſa deuſus faci laton: laton & ipſi  
Dixit, & exaltans corpus libidinis in auris,  
Exin non audita mihi, neg. vifa Dea ide.  
Moneris effe mei ſenſibiles non ferire paffa,  
Moneris effe mei gratiarum munus bonoris,  
Moneris effe mei faciſſe & pia ſuſta Patrono.  
Ergo tibi, Afrasias magnitudine nobile, cultor  
Virtutis, ſapiens preſiſt, mente, oreq; Spartam,  
Graſtolor, ipſi, & D E I quam nomini dante reporta  
Illuſtrig, tenet Comite atteſtante (ne inde  
Scripſis erido verbiſt) capta ſecundet  
Jofa, det uig. tibi firmato in corpore robur  
Cum ſana mente, ut laudem, data ſceptra cepiſſet,  
Prefidus juſſit, ceteru cultuq; puerum.  
Illiue & Namē, lux, lex, favor, aurad, flatus  
Sacri te ſuſet, doct, ſediat, regat.  
Ito bonis ſuſtis cum totis examine, ſuſtu  
Sydere felici: Phabu modernus Tonante,  
Sternet ſter placidum: ſinibus premet ſolus iras  
Ventorum: tibi terra, tibi quoq; ferunt abit.  
Felix Rhembda nimis, nimis plebi ſelicissima felix  
Nella patrem patria Veruno juſſum, Philippum,  
Qui eis de tanto preprofeſiſe preſide, gaudet,  
Plaudit, nōbō Comite ſuſtendit ſuſtendit.  
Sufcipio Matthiam ſauſa omnia & alia preſtando.  
Lex facit, preſa ſuſt cura illi: Sarapu juſſus  
Parere ſuſt miſeri, & debellari ſuperbi,  
Gnatu erit cumſi, ſuſt Marte, ſuſt igne regeret;  
Fulgere qui calum claram ſuſtendit, coruſet!

M. Chriftophorus Greben, VV. Scholz  
Ordnungens Rebor.

Jene typi Johanne Weidner.

Viro litteratiſtino don. M. Johanne Weidner, poētic  
ingenioſiſt. Amico GLO canſto cum ph. ſuſt. Trithy  
Cotta.

urn:nbn:de:urmel-02cc17f8-6128-4ee0-8ac6-b56cd451dd48-000081164