



Gratulationes Virtuti Et Honori Dn. Conradi Rhüeli[i] Witeberg. Saxonis

Basileae

P 8° 02752 (19)

https://dhb.thulb.uni-jena.de/receive/ufb_cbu_00002884

urn:nbn:de:urmel-e0bb5e6b-1778-4332-9264-db0cdf2cd416-00010224-16

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



Gratulationes

VIRTUTI ET HONORI

Dn. CONRADI RHÜELI

WITEBERG. SAXONIS,

Cum in vetusto BASILIENSIIUM
Athenæo

^

Clarissimo VIRO

D. IOH. IACOBO FESCHIO

ICto, quintâ Novembris,

Anno bujus seculi primo

Doctoralibus UTRIUSQ; JURIS
ornaretur titulis,

facta

ab

Amicis.



BASILEÆ,

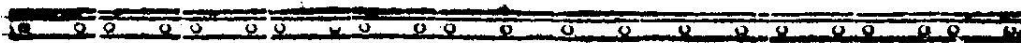
Typis CONRADI WALDKIRCHII.

Anno clō lōcī.



A tē mē cum sim, testisq; auctore &, ecquis
 Me testis fidei dignior alter erit?
 Et casum & punctum docto certare duella,
 Victorem, visum, te quoq; abire mihi.
 Mirabar primū; sed postmodò nil mirabar,
 Invisam vidi cum tibi adesse Themin.
 Nam quis miretur quosvis quod viceris hostes,
 Adjutrix praesto cui Dea tanta fuit?

Matth. Schicke-Rath
 Poëta Laur. &
 Competitor.



Instructissime Jurium RHÜELF,
 Non te pœniteat diu labores
 Tantos, propositi tenacem, & infra
 Terras Sole suos agente currūs
 Et supra, tetulisse, conterendo
 Quod monstravit iter disertus ille
 ZANGERUS, colume Dicesq; PERSON;
 Et decus Charitum perenne KARPZOVV,
 Annos & TILEMANNUS ante nactus
 Quicquid heic datur eruditionis.
 Certè, sunt ita comparata quæq;
 Ut non absq; laboribus fruisq;
 Jucundo liceat: Roseta spina
 Armant: aëriq; dona mellis
 Custodire solent apum furores.
 En jam RAURICIO Themis Lyceo

A 2

*Laurum tempora nesciā moriri,
Laurum non sine plurimo potiri
Quā sudore licet, decōre summo
Incingit tibi, datq; nomen, ullum
Quo vix pulchrius indier potestur.
Est pensatāne portio laboris?
Pensabit reliquum Trias beata
Vitae fauitrix benigna nostrum,
Successusq; dabit tibi; Quod opto.
Voti summa mei sit ista: Nam si
Vellem singula, quae tibi cupiscit
Mens nostra, enumerare, sufferendo
Sexcenti minimè forent Phaleuci,
Instruētissime iurium RHÜELI.*

Christophorus Reinhard
Molhusas Turingus
Competitor.

*Q*uas grates, CONRADE, tibi mea Musa referre
Non quit, Gratia eas, Phæbus & ipse refert.
Ecce tibi sacrae Themidis conferre Sacerdos
FESCHINUS approperat præmia promerita.

Amoris ergo
L. M. Q. P.
Ioannes Baptista à Mallery
Antverpiens. Belga
Competitor.

Quoniam

Quoniam nostras dia reliquerit
 Astra a terras, Falcigeri domum
 Ultra senis, bigamq, Phæbi
 Ocyus æolio susurro
 Evecta dudum? siccine cælicis
 Detenta regnis cum Patre Dīove
 Fastidit orbem hunc intueri
 Quo scelus & Furia triumphant?
 Heu Aequitatis quàm jacet inclitus
 Detrusus ardor uls vada Tanari,
 Quâ Tantalus fertur per undas
 Sisyphus & lapidem relapsum
 Sustollit! umbras inter obambulat
 Sic mortuorum, quam atria conjugis
 Pridem petivisse arbitrabar,
 Sancta Themis soror illa Divūm?
 Quamvis nefastos quis potuit dolos
 Celasse vivas, cūm volet Aeacus
 Fatebitur, nigriq, pœnas
 Perpetuas patietur orci.
 Decepit olim Rex Phrygiæ deos
 Illustriores, dum Pelopem suum
 In prandium, proh, praparavit
 Hospitibus vaser ut videret
 Divinitatem, quod semel abdidit
 Clotho revelat, semper ut hinc aquis
 Abundet, atq, horrens Colubri
 Semper aquis egeat furores.
 Quis ergo lauru non tibi tempora
 CONRADE inumbret, quem pia segregem
 Lucina deducens in auras
 Indecori voluit popello?
 Tu sanctiorum jam puer artium
 Amore flagrans nil nisi Manali

A 3

urn:nbn:de:urmel-e0bb5e6b-1778-4332-9264-db0cdf2cd416-00010224-40

*Desideras scandisse rupes
 Et vitreis Heliconis undis
 Inebriari. jam juvenalior
 Dum pectus ardor excitat, ausibus
 Majoribus gaudes, Theming;
 Et Themidis meditare jussus
 Fautor clientum. verum age cui ferunt
 Musæ has corollas? næ tibi deferent
 CONRADE. discedam parumper
 Dum caput implicuere lauru.*

Amoris ergo
 I Iacobus Grasserus Basl.
 M. & Poëta C.

S Eptenos inter, virtutum Gracia custos
 Quos tenuit studiosa, Sophos, Lacedæmonis unum
 Ora dedit: qui per celebres & Olympia ludos
 Victorem, ingenti sublatum ad sidera plausu,
 Aeternâ ornari virtutem ac tempora lauro
 Gnatum conspiciens; laxatis illicò habenis
 Læticia indulgens, strepitus raucosq; tubarum
 Clangores inter collapsus, ad astra supremam
 Exsultante animam rutilantia tramite misit.
 Scilicet haud forsan gnati contentus honores
 Mortali genitoris amor clarescere famâ,
 Divinas illos voluit cantare per aulas.

Quanta tuam, CONRADE, putas, cultissime Legum,
 Quæ patriam censes habituram gaudia, claram
 CLARAM, inquam, & nitido-gaudentē LEVCORIN Albis
 Atq; immortalis surgentes nomine DIVOS:
 (Omen adeſt: omen præluſtria nomina præbent.)
 Et dulcem Coſtam, & nectareos amplexus?

Patria

*Patria te duplici redimitum tempora lauri,
 Suspensis humero brachijs donisq; superbum
 Illustris Basilea tuis, colla obvia pandens
 Excipiet reducem: qualis quae hostilia nuper
 Agmina, & urgentes longâ obsidione cohortes
 Urbs perpeffa, omni ex numero quemcunq; suorum
 Magnanimum pro communi pugnare salute
 Viderat, & duris caput objectare periclis:
 Hunc fovet, & multo dignum veneratur honore.
 Nec tamen infirmi exemplo monstrante Laconis
 Angustos gerit ipsa animos, ut gaudia vincant,
 Extremosq; trahant morituro è pectore amores:
 Fortior immo tui similes producere multos,
 Ornamenta sui, gratosq; studebit alumnos.
 Verùm hæc post patriam dilectam me quoq; poscunt
 Gaudia, vicina telluris honorè fruientem,
 Communem ac tecum viventem LEUCORIN olim.
 Jamq; age, certus habe: fervent mea corda recenti
 Latitiâ, exsultant imis hæc pectora fibris.
 Sit tua, RAURACI quam concessere, potestas
 Auxilio innocuis, eadem oppressura nocentes:
 Quod versu atq; animo jam consona lingua precatur*

Nathanis Voigt
 Saxonis.

F I N I S.



urn:nbn:de:urmel-e0bb5e6b-1778-4332-9264-db0cdf2cd416-00010224-66