

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Kunst und

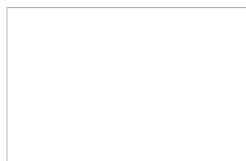
Wissenschaft - Hofwesen

Nr: A 10419/54

Blatt: 47

urn:nbn:de:urmel-91194086-78f1-4f8c-bbe6-5e0cb0b9cba76-00031640-11

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



47
Weimar.

Großherzogl.



Hof-Theater.

Donnerstag den 15. November 1866.

40^{te} Vorstellung im Jahres-Abonnement.

Fra Diavolo

Komische Oper in drei Aufzügen von Scribe, deutsch von Blum, Musik von D. Auber.

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San-Marco,	Fr. Messert.
Lord Rookburn, ein reisender Engländer,	Fr. Schmidt.
Pamella, seine Gemahlin,	Frl. Baum.
Lorenzo, Offizier bei den römischen Karabiniers,	Fr. Knopp.
Matteo, Gastwirth,	Fr. Höfer.
Berline, seine Tochter,	Fr. Podolsky.
Giacomo, } Banditen,	{ Fr. Lipp.
Beppo, }	{ Fr. Lupp.
Ein Müller,	Fr. Schulz.
Francesco,	Fr. Hanke.
Ein Karabinier,	Fr. Schmeißer.
Bediente, Gäste und Karabiniers.	

Schauplatz: Ein Dorf in der Gegend von Terracina.

Ballet

arrangirt von Herrn Franke II.

Im dritten Aufzuge: **Tarantella**, getanzt von Fräulein Elise und Helene Menzel.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge	—	1 Thlr.	Parquet-Steckplätze	—	15 Sgr.
Balkon	—	20 Sgr.	Parterre-Loge	—	15 "
Parquet-Sperrsitze	—	20 "	Parterre	—	10 "
Parterre-Sperrsitze	—	15 "	Galerie-Loge	—	7 1/2 "
		Galerie 5 Sgr.			

Die Kasse wird halb sechs Uhr geöffnet.

Anfang halb sieben Uhr, Ende um neun Uhr.

Verlaubt: Fräulein Buxler.

Dr. Lang'sche Buchdruckerei.

urn:nbn:de:urmel-91194086-78f1-4f8c-bbe6-5e0cb0b9cba76-00031640-11