

Freistaat
Thüringen



Landesarchiv

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz

des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2106

Blatt: 17

urn:nbn:de:urmel-17d2fc44-5c70-470b-b0e7-d760224e69d25-00036706-12

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Weimar.

17

Großherzogl. Hof-Theater.



Donnerstag den 8. Oktober 1896.

Abonnement A. Nr. 6.

Zopf und Schwert.

Historisches Lustspiel in fünf Aufzügen von Karl Gutzow.

Regie: Hr. Oberregisseur Brock.

Personen:

Friedrich Wilhelm der Echte, König von Preußen	Dr. Kleinecke a. G.
Die Königin, seine Gemahlin	Herr. Küdt.
Prinzessin Wilhelmine, ihre Tochter	Fr. Wieck-Halberstadt.
Der Erbprinz von Bayreuth	Dr. Ludwig.
General von Grumbow	Dr. Rub.
Graf von Schwerin Nähe und Vertraute des Königs	Fr. Schuhherr.
Graf Wartensleben	Dr. Glitsch.
Graf Seckendorff, Kaiserlicher Gesandter	Dr. Helwig.
Mitter Rotham, großbritannischer Gesandter	Dr. Brock.
Frau von Bireck Damen der Königin	Fr. Semler.
Frau von Holzendorf	Dr. Halir.
Fräulein von Sonnenfeld, Dame der Prinzessin	Fr. Lindner-Durban.
Eversmann, Kammerdiener des Königs	Dr. Sturm.
Ramfe, Kammerdiener der Königin	Fr. Franse.
Eckhof, ein Grenadier	Dr. Weiser.
Yafai des Königs	Dr. Fischaer.
Generale. Offiziere. Hofdamen. Die Mitglieder der Tabaksgesellschaft. Grenadiere. Lataien.	

Ort der Handlung: Das königliche Schloß in Berlin. Zeit: 173*.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Preise der Plätze:

Prosceniums-Loge I. Ranges 4 M., Parquet-Prosceniums-Loge, Balkon I. Reihe 3 M. 50 Pf., Balkon übrige Reihen, Balkon-Logen, Parquet-Spernitz 3 M., Parterre-Logen, Parterre-Spernitz 2 M. 50 Pf., Parquet-Stehplatz 2 M., II. Parterre 1 M. 50 Pf., Gallerie-Loge 1 M. 20 Pf., Gallerie-Prosceniums-Loge 1 M., Gallerie 70 Pf.

Billetteria von 3—4 Uhr.

Kassenöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr, Ende 9½ Uhr.

Unmöglich: Herr Wegner.

Sonnabend den 10. Auswärziges Abonnement A. (Unter: Weisenels-Weimar, Biezelbach-Weimar) Vorstellung 1: Zum ersten Mal wiederholt: *Matzwintha*, Oper in vier Aufzügen von F. Scharwenka. (Anfang 5½ Uhr, Ende 8½ Uhr.) — Sonntag den 11. (B. 6.) Zum ersten Mal: *König Heinrich*, Schauspiel in fünf Aufzügen und einem Vorstück von E. v. Wildenbruch. (Anfang 6 Uhr.)

Auch in dieser Saison wird die Generalintendant vier Abonnement-Concerthe im Großherzoglichen Hof-Theater veranstalten, in welchen hiesige und fremde Künstler mitwirken. Der Abonnementpreis für diese vier Concerthe beträgt:
Prosc.-Loge I. Ranges 9 M., Balkon I. Reihe, Parquet-Prosc.-Loge 7 M. 50 Pf., Balkon II. und III. Reihe, Balkon-Logen, Parquet-Spernitz 6 M., Parterre-Logen, Parterre-Spernitz 5 M., Parquet-Stehplatz 4 M., II. Parterre 3 M. 50 Pf., Gallerie-Loge 3 M., Gallerie-Prosc.-Loge 2 M. 50 Pf., Gallerie 2 M.
Meldungen zum Abonnement sind in den Bestellställen am Hof-Theater bis zum 14. Oktober einzulegen.

11.

Weimar. — G. Uchmann.

urn:nbn:de:urmel-17d2fc44-5c70-470b-0b-b0e7-d760224e69d25-00036706-12