



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2031

Blatt: 116

urn:nbn:de:urmel-f8cafce4-90ca-4658-8c00-b8410043f0628-00037182-14

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



W e i m a r.

Sonnabend, den 18. May 1822.

Der Freischütz.

Romantische Oper in drey Aufzügen, v. Fr. Kind;
Musik von C. M. von Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst,	Thieme.
Euno, fürstlicher Erbförster,	Hunnius.
Agathe, seine Tochter,	Eberwein.
Annchen, eine junge Verwandte,	Roland.
Caspar, erster } Jägerbursch,	{ Stromeyer.
Max, zweiter }	{ Nolke.
Samiel, der schwarze Jäger,	Graf.
Ein Eremit,	Stiebrig.
Kilian, ein reicher Bauer,	Rinke.
Eine Brautjungfer,	Riemann.
Brautjungfern.	
Jäger und Gefolge.	
Landleute und Musikanten.	
Erscheinungen.	

Der Text zu den Gesängen aus dieser Oper ist an der Cassé für
2 Gr. zu haben.

Abonnement suspendu.

Preiße der Plätze.

Balkon und Logen	—	—	—	16 Gr.
Parquet	—	—	—	12 Gr.
Parterre	—	—	—	8 Gr.
Gallerie	—	—	—	4 Gr.

Anfang um 6 Uhr. Ende nach halb 9 Uhr.

Die Billets gelten nur am Tage der Vorstellung, wo sie gelöst worden.