

Freistaat  
**Thüringen**



Landesarchiv

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz

des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 1898

Blatt: 349

urn:nbn:de:urmel-3c614261-8c92-4af5-85a3-cc074531df200-00041041-11

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



# Deutsches Nationaltheater

Spiele im Theater der Stadt Jena

344

Sonntag, den 25. September 1927

Öffentliche Vorstellung und für die Freie Volksbühne Jena (Abt. 6)

## Der Kaufmann von Venedig

Lustspiel von William Shakespeare

Nach A. W. von Schlegels Übersetzung

Einrichtung und Spielleitung: Friedrich Sebrecht

Der Doge von Venedig . . . . .	Hans Antonij
Prinz von Marokko   Freier der Porzia . . . . .	Carl Schreiner
Prinz von Aragon . . . . .	Wilhelm Holtz
Antonio, der Kaufmann von Venedig . . . . .	Hans Illiger
Bassanio, sein Freund . . . . .	Otto Graf
Solanio   Freunde des Antonio . . . . .	Josef Salten
Salarino   Freunde des Antonio . . . . .	Rolf Hansen
Graziano   Freunde des Antonio . . . . .	Bernhard Vollmer
Lorenzo, Liebhaber der Jessica . . . . .	Ernst Rosé
Shylock, ein Jude . . . . .	Max Brock
Tubal, ein Jude, sein Freund . . . . .	Willy Barnmann
Lanzelot Gobbo, Shylocks Diener . . . . .	Herbert Gaertner
Der alte Gobbo, Lanzelots Vater . . . . .	Bruno Böning
Salerio, ein Bote von Venedig . . . . .	Bruno Ferrand
Balthasar   Porziyas Diener . . . . .	Hans Immisch
Stephano   Porziyas Diener . . . . .	Hugo Brandes
Porzia, eine reiche Erbin . . . . .	Emmy Sonnemann
Nerissa, ihre Begleiterin . . . . .	Margarethe Schulze
Jessica, Shylocks Tochter . . . . .	Rose Weber
Ein Diener Antonios . . . . .	Fritz Knößler

Senatoren, Beamte des Gerichtshofs, Bediente und anderes Gefolge

Die Szene ist teils zu Venedig, teils zu Belmont, Porziyas Landstid

Spielwart: Otto Schnelting

Nach dem 6. Bild 10 Minuten Pause

### Preise der Plätze

Balkon 1. und 2. Reihe . . . . .	3,- R.M.	I. Saalplatz . . . . .	3,- R.M.
" 3. bis 6. " . . . . .	2,50 "	II. " . . . . .	2,50 "
" 7. und 8. " . . . . .	2,- "	III. " . . . . .	2,- "
" 9. bis 10. " . . . . .	1,- "	IV. " . . . . .	1,- "

Anfang 19<sup>3/4</sup> Uhr — Ende 22<sup>1/4</sup> Uhr

### Wochenspielplan für Jena:

Montag, den 26. Für die Freie Volksbühne Jena | fünf Akten von Shakespeare Anfang 19<sup>3/4</sup>,  
(Abt. 3): Der Kaufmann von Venedig, Lustspiel in Ende 22<sup>1/4</sup> Uhr

spiel in fünf Akten von Shakespeare Anfang 19<sup>3/4</sup>,  
Ende 22<sup>1/4</sup> Uhr

Donnerstag, den 29. Für die Freie Volksbühne  
Jena (Abt. 4): Der Kaufmann von Venedig, Lust-

Spiel im Schloß, eine Anekdote in drei Akten von  
Franz Molnár Anfang 20, Ende 22<sup>1/4</sup> Uhr

Vorverkauf für die öffentlichen Vorstellungen:

Rahmannsche und Volksbuchhandlung, außerdem Sonntags: Theaterkasse 11—12 Uhr

Es wird dringend gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen

Nach Beginn des Spiels bleiben die Türen unnachlässlich geschlossen

Buchdruckerei G. Ufmann, Weimar

urn:nbn:de:urnel-3c614261-8c92-4af5-85a3-cc074531df200-00041041-11