



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Hofmarschallamt

Nr: 3192

Blatt: 164

urn:nbn:de:urmel-bc65250c-5620-4cc8-972c-1fbddd19e07a7-00041693-12

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



W e i m a r.

764

Großherzogl. Hof-Theater.

Donnerstag den 26. April 1888.

124^{te} Vorstellung im Jahres-Abonnement.

Die Hugenotten.

Große Oper in fünf Aufzügen von Scribe. Musik von Meyerbeer.

Personen:

Margarethe von Valois	Frl. Alt.
Graf von St. Bris, ein katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre	Hr. Wiebey.
Valentine, seine Tochter	Hr. Raumann-Gungl.
Graf von Nevers	Hr. Schwarz.
Tavannes	Hr. Heydrich.
Thore	Hr. Lutz.
Coffé	Hr. v. Szpinger.
Méru	Hr. Weber.
de Metz	Hr. Schmidt.
Raoul de Nangis, ein protestantischer Edelmann	*
Marcel, sein Diener	Hr. Gennig.
Bois Rose	Hr. v. Szpinger.
Urbain, Page	Frl. Feldermann.
Erste Ehrendame	Frl. J. Storris.
Zweite Ehrendame	Frl. Eisentraut.
Erster	Hr. Fischer.
Zweiter	Hr. Weyrauch.
Dritter	Hr. Weber.

Katholische und protestantische Edelleute; Hofdamen; katholische und protestantische Soldaten; Studenten; Zigeuner; Mönche und Nonnen; Pagen des Grafen von Nevers; Pagen Margarethens; Bürger; Landleute.

Ort der Handlung: Die zwei ersten Aufzüge in der Touraine, die drei letzten in Paris. Zeit: August 1572.

Im dritten Aufzug: Zigeunertanz: Hr. Berges, Hr. Strelinsky, Frl. Kochner, Frl. Abel und die Balletteten.

* * Raoul — Hr. Sobel, vom Stadt-Theater zu Brünn, als Gast.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pf. zu haben.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Billetverkauf von 3—4 Uhr.

Die Kasse wird 6 Uhr geöffnet.

Anfang 6¹/₂ Uhr, Ende gegen 10¹/₂ Uhr.

Nach dem 2. Aufzug längere Pause.

Sonabend den 28. (125.) Neu einstudiert: **Rosenmüller und Finkel**, Original-Kunstspiel in fünf Aufzügen von Töpfer.

Zum Vorteil der Mitglieder der Großherzogl. Hofkapelle werden zwei Konzerte im Großherzogl. Hoftheater veranstaltet werden und findet das erste Montag den 30. d. M. statt, das andere aber ist für Montag den 7. Mai in Aussicht genommen worden. In dem ersten Konzert wird Herr Professor Joachim mitwirken, in dem anderen Konzert wird Wagners Sinfonie zum Vortrag kommen und wird zum Abonnement auf diese Konzerte eingeladen.

Die Abonnementspreise sind folgende:

Prosc.-Loge I. Ranges 4 M. 50 Pf., Balkon I. Reihe 3 M. 75 Pf., Balkon II. und III. Reihe, Balkon-Logen, Parterre-Sperrsitze 3 M., Parterre-Sperrsitze, Parterre-Logen 2 M. 25 Pf., II. Parterre 1 M. 50 Pf., Gallerie-Prosc.-Loge, Gallerie-Loge 1 M. 25 Pf., Gallerie 1 M.

Meldungen zum Abonnement sind bei der Hoftheaterkasse, bezüglich durch Einlegung schriftlicher Bestellung in den Bestellkästen am Hoftheater zu bewirken.

Weimar. — G. Schumann.

urn:nbn:de:urmel-bc65250c-5620-4cc8-972c-1fbddd19e07a7-00041693-12