



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Hofmarschallamt

Nr: 3192

Blatt: 140

urn:nbn:de:urmel-4439f918-b77c-476f-a357-b7f6a1e4ca5f2-00041733-15

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



140
Weimar.

Großherzogl. Hof-Theater.

Dienstag den 20. März 1888.

111^{te} Vorstellung im Jahres-Abonnement.

Zum ersten Mal wiederholt:

Dido.

Oper in drei Aufzügen von Otto Reizel.

Personen:

Aeneas	Trojaner	Hr. Schwarz.
Palinurus	Trojaner	Hr. Heydrich.
Harbas, König der Numider		Hr. Wiedey.
Dido, Königin von Carthago		Hr. Naumann-Gungl.
Elisa, ihre Schwester		Frl. Schärnack.
Ein Knabe		Frl. Geldermann.
Ein Carthager		Hr. v. Szpinger.
Ein Trojaner		Hr. Weber.
Chor der Trojaner und Numider, der Carthager und Carthagerinnen.		
Schauplatz: Carthago.		

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfg. zu haben.

Preise der Plätze:

Prosceniums-Loge I. Rang	4 Mark — Pfg.	Parterre-Logen	2 Mark 50 Pfg.
Parfett-Prosceniums-Loge	— " — "	Parterre-Sperrfig	2 " 50 "
Balkon, I. Reihe	3 " 50 "	Parfett-Stehplatz	2 " — "
Balkon, übrige Reihen	3 " — "	II. Parterre	1 " 50 "
Balkon-Logen	3 " — "	Gallerie-Loge	1 " 20 "
Parfett-Sperrfig	3 " — "	Gallerie-Prosceniums-Loge	1 " — "
Gallerie	— Mark 70 Pfg.		

Billetverkauf von 11¹/₂—12¹/₂ Uhr.

Billets sind nur an dem Tage, an welchem sie gelöst oder als Freibillets ausgegeben worden sind, gültig.

Die Kasse wird 6 Uhr geöffnet.

Anfang 6¹/₂ Uhr, Ende gegen 9¹/₂ Uhr.

Nach dem 2. Aufzug längere Pause.

Mittwoch den 21. Zwölfte Vorstellung im auswärtigen Abonnement: Die Hermannsschlacht,
Drama in fünf Aufzügen von G. von Kleist. (Anfang 5¹/₂ Uhr.)

Weimar. — G. Schumann.

urn:nbn:de:urmel-4439f918-b77c-476f-a357-b7f6a1e4ca5f2-00041733-15