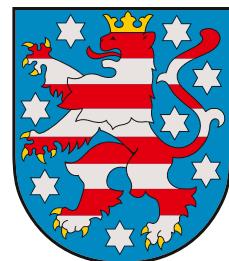


Freistaat
Thüringen



Landesarchiv

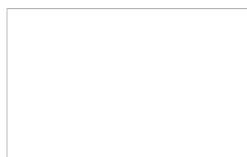
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Kunst und
Wissenschaft - Hofwesen

Nr: A 10419/2

Blatt: 26

urn:nbn:de:urmel-69dcf801-1fa0-4d74-a9bd-3170aa0662b02-00047238-13

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



W e i m a r ,

Sonnabend, den 27sten November 1802.

T a n c r e d .

Ein Trauerspiel nach Voltaire, von Goethe.

| | | |
|---|---|------------|
| Arsir, ältester des Ritter-Chors von Syrakus, | : | Graff. |
| Orbassan, | , | Cordemann. |
| Lordan, | , | Shall. |
| Roderich, | , | Becker. |
| Tancred, Ritter aus einer verbannten Familie in Bizanz erogen, | : | Haide. |
| Aldamon, Soldat, | : | Spizeder. |
| Amenaide, Tochter Arsirs, | : | Jagemann. |
| Euphanie, ihre Freundin, | : | Götz. |
| Mehrere Ritter, als Glieder des hohen Rates. | | |
| Knappen. Soldaten. Volk. | | |

Das Stück spielt in und bey Syrakus.

Die Zeit der Handlung fällt in das Jahr 1005. Die Afrikanischen Sarazenen hatten im ganzen Jahrhundert ganz Sicilien erobert und, da Syrakus ihr Yoch abschüttete, behielten sie Palerm und Girgent, die griechischen Kaiser besaßen Messina.

| | | |
|-------------------|---|--------|
| Parket und Balkon | : | 12 Gr. |
| Parterre | : | 8 Gr. |
| Gallerie | : | 4 Gr. |

Numerirte Plätze im Parterre und numerirte Stühle auf dem Balkon sind belegt und können von Fremden nicht eingenommen werden.

Zwölftes Vorstellung im November-Abonnement.

Anfang um halb sechs Uhr.