



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 1905

Blatt: 461

urn:nbn:de:urmel-e14c9a05-35cb-41fa-85a2-459ade83e3653-00047913-18

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



461

NS. - Kulturgemeinde

Ortsverband Jena

Abt. 6 Sonntag, den 16. Juni 1935

Krach im Hinterhaus

Komödie in drei Akten von Maximilian Böttcher
In Szene gesetzt von Dr. Georg Kruse

Frau Witwe Bock Gertrud Erland
Ilse Bock, Redaktionssekretärin Herta Ritter
Edeltraut Panse Dörte Kühne, a. G.
August Krüger, Hausverwalter Herbert Luderer
Malchen, Krügers Frau Martha Kaibel-Schiffel
Gustav Kluge, Bäckergehilfe Ernst Kuhr
Hermann Schulze, Oberpostschaffner Kurt Bertschee
Irma Schulze, seine Frau Charlotte Pils, a. G.
Paula, deren Tochter Alice Harprecht
Justizrat Dr. Horn, Rechtsanwalt Dr. Georg Kruse
Assessor Dr. Erich Horn, dessen Sohn, Rechts-
anwaltssubstitut bei Schroth & Gries, Dieter Borsche
Amtsgerichtsrat Müller Hans Antony
Reporter Horst Werner Loos
Ein Staatsanwalt Gerhard Horsten
Ein Justizsekretär Hubert Malter
Ein Justizwachtmeister Wolfram Brändle
Ein Mann Otto Kilian
Eine Frau Lies Reich

Ort: Berlin

Zeit: Gegenwart und immer, so lange es Hinterhäuser
geben wird.

Bühnenbild: Robert Stahl

Technische Einrichtung: Curt Nöldner

Nach dem 1. und 2. Akt je 10 Minuten Pause!

Anfang 19¹/₂ Uhr — Ende 22¹/₂ Uhr

urn:nbn:de:urmel-e14c9a05-35cb-41
fa-85a2-459ade83e3653-00047913-18