



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 1905

Blatt: 433

urn:nbn:de:urmel-44b2d5d5-44e3-4121-b587-e66f0383de19-00047932-12

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Theater der Stadt Jena

Gastspiele des Deutschen Nationaltheaters

Sonntag, den 14. April 1935

Im großen Loufnufolg! Der Raub der Sabinerinnen

Schwank in vier Akten von Franz und Paul von Schönthan

In Szene gesetzt von Max Brod

Martin Gollwig, Professor	Bruno Böning
Friederike, dessen Frau	Martha Raibel-Schiffel
Paula, deren Tochter	Margarete Schulze
Dr. Reumeister	Dieter Borsche
Marianne, seine Frau	Gerta Ritter
Karl Groß	Herbert Gaertner
Emil Groß, genannt Sterned, dessen Sohn	Ernst Ruhr
Emanuel Striefe, Theaterdirektor	Max Brod
Rosa, Dienstmädchen bei Gollwig	Gertrud Erland
Auguste, Dienstmädchen bei Reumeister	Alice Harprecht
Weißner, Schuldner	Wolfram Brändle

Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt

Nach dem 2. Akt 10 Minuten Pause

Preise der Plätze

(einschließlich Gebühr für Kleiderablage [12 v. S.] und Theaterzettel [5 v. S.]):

Balkon 1. und 2. Reihe	2,50 RM	1. Saalplatz	2,50 RM
" 3. und 4. "	2,—" "	2. "	2,—" "
" 5. und 6. "	1,70 "	3. "	1,70 "
" 7. und 8. "	1,20 "	4. "	1,20 "
" 9. und 10. "	1,—" "	5. "	1,—" "

Anfang 19 $\frac{1}{2}$ Uhr — Ende gegen 22 $\frac{1}{2}$ Uhr

Deutsches Nationaltheater in Weimar (Fernsprecher 49)

Vorstellungen in Weimar:

Dienstag, den 16. A. 28 Oberförster Busch, Komödie in fünf Aufzügen von Paul Luensel Anfang 20, Ende gegen 22 $\frac{1}{2}$ Uhr Preise: 0,80—3,50 RM	München, a. G.) Anfang 17, Ende gegen 22 Uhr Preise: 1,00—4,50 RM
Mittwoch, den 17. Fremdenplazmiete A. 10 Königs-kinder, Märchenoper in drei Akten von Engelbert Humperdinck Anfang 16, Ende gegen 19 $\frac{1}{2}$ Uhr Preise: 1,00—4,50 RM	Sonntag, den 21. Außer Plazmiete Goethes Faust 1. Teil Anfang 17, Ende gegen 22 Uhr Preise: 1,00—4,50 RM
Donnerstag, den 18. B. 28 Neu einstudiert: Macbeth, Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare Anfang 20, Ende gegen 23 Uhr Preise: 0,80—3,50 RM	Montag, den 22. Außer Plazmiete Lohengrin, romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner (Lohengrin: Kurt Rodde, Staatstheater München, a. G.) Anfang 18, Ende 22 $\frac{1}{2}$ Uhr Preise: 1,00—4,50 RM
Freitag, den 19. Außer Plazmiete Baruffal, ein Bühnenweibchenspiel in drei Akten von Richard Wagner (Baruffal: Dr. Böllner, Staatstheater	Dienstag, den 23. A. 29 Zu Ehren der Deutschen Schafspeare-Gesellschaft: Macbeth, Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare Anfang 19, Ende gegen 22 Uhr Preise: 0,80—3,50 RM

Kartenbestellungen nehmen entgegen: in Jena: Rahmanns akademische Buchhandlung, die Braune Buchhandlung und die Buchhandlung Rudolph, in Weimar: die Tageskasse

Vorstellung im Theater der Stadt Jena:

Montag, den 22. Öffentliche Vorstellung: Der Raub der Sabinerinnen, Schwank in vier Akten von Franz und Paul von Schönthan Anfang 19 $\frac{1}{2}$, Ende gegen 22 $\frac{1}{2}$ Uhr

Vorverkauf für die öffentlichen Vorstellungen:

Rahmanns akademische Buchhandlung, die Böllische Buchhandlung Alfred Simon (Teichgraben) und die Buchhandlung Rudolph (Sobienstraße), außerdem Sonntags: Theaterkasse 11—12 Uhr

Es wird dringend gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen
Nach Beginn des Spiels bleiben die Türen geschlossen

Buchdruckerei G. Ullmann, Weimar