

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Kunst und

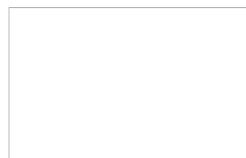
Wissenschaft - Hofwesen

Nr: A 10419/67

Blatt: 4

urn:nbn:de:urmel-21603b43-4479-493d-b86f-af842483a06c6-00050152-17

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



4
Weimar.

Großherzogl. Hof-Theater.

Donnerstag den 11. September 1879.

3^{te} Vorstellung im Jahres-Abonnement.

Der Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in fünf Aufzügen von Shakespeare, nach A. W. von Schlegels Uebersetzung.

Personen:

Der Doge von Venedig	Hr. Schmidt.
Prinz von Marocco, } Freier der Porzia	Hr. Cabus.
Prinz von Aragon, }	Hr. Milde.
Antonio, Kaufmann von Venedig	Hr. Lehmann.
Bassanio, }	Hr. Brod.
Solanio, } Freunde des Antonio	Hr. Vorchers.
Salarino, }	Hr. Meister.
Graziano, }	Hr. Savits.
Lorenzo, Liebhaber der Jessica	Hr. Delmar.
Eshylod, ein Jude	Hr. Otter.
Tubal, ein Jude, sein Freund	Hr. Franke.
Porzia, eine reiche Erbin	Frl. Zenide.
Nerissa, ihre Begleiterin	Frl. Becker.
Jessica, Eshylod's Tochter	Frl. Gaffner.
Lancelot Gobbo, Eshylod's Diener	Hr. Knopp.
Der alte Gobbo, Lancelot's Vater	Hr. Fetschedt.
Leonardo, Bassanio's Diener	Hr. Fischer.
Stefano, Porzia's Diener	Hr. Schmeißer.
Senatoren von Venedig. Beamte des Gerichtshofes. Gefangenwärter. Bediente und anderes Gefolge. Spaziergänger. Masken. Volk.	

Ort der Handlung: Theils zu Venedig, theils zu Belmont, Porzia's Landsitz.

Salarino — Herr Meister,

Lorenzo — Herr Delmar,

Jessica — Fräulein Gaffner, als Antrittsrollen.

Preise der Plätze:

Prosceniums-Loge 1. Rang	3 Mark 50 Pfg.	Parterre-Loge	2 Mark — Pfg.
Parquet-Prosceniums-Loge	— " — "	Parterre-Sperrsit	2 " — "
Balkon, 1. Reihe	3 " — "	Zweites Parterre	1 " 25 "
Balkon, übrige Reihen	2 " 50 "	Gallerie-Prosceniums-Loge ..	1 " — "
Balkonloge	2 " 50 "	Gallerie-Loge	1 " — "
Parquet-Sperrsit	2 " 50 "	Gallerie	— " 60 "

Billets sind nur an dem Tage, wo sie gelöst oder als Freibillets ausgegeben worden sind, gültig.

Die Kasse wird um sechs Uhr geöffnet.

Anfang halb sieben Uhr, Ende nach neun Uhr.

Verlaubt: Fräulein L ü b t.

Sonabend den 13. Die Jäger, Schauspiel in fünf Aufzügen von Iffland.
(Kordelchen — Frau Baum).

Weimar. — G. W. Schmidt.

urn:nbn:de:urmel-21603b43-4479-493d-b86f-af842483a06c6-00050152-17