



Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Nr: ZC 120

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00033644

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



W e i m a r,

Sonnabend, den 2. September 1809.

Zum Erstenmale:

Der Nachspruch.

Original: Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Ziegler.

Cosmus de Medicis, Herzog von Florenz,	Haide.
Majo d'Albizzi,	Graff.
Lorenzo Urbini,	Dels.
Adolfo Nidolfi, } edle Florentiner,	Wolff.
Pietro Uzano, }	Unzelmann.
Colonna Sciara,	Stromeyer.
Neri di Gino,	Molke.
Cornelia Orsini, } edle Florentinerinnen,	Wolff.
Bianca Uzana, }	Engels.
Andreas Serbelloni, Procurator des Volks,	Denh.
Balbordi, Hauptmann der Garde,	Eilenstein.
Lapo,	Strobe.
Rosonza,	Malfolmi.
Diego, Page des Herzogs,	Sophie Zeller.
Die Glieder der hohen Signoria.	
Edle Florentiner. Damen.	
Krieger. Volk.	

Erste Vorstellung im ersten Abonnement.

Numerirte Plätze im Parterre und numerirte Stühle auf dem Balkon sind belegt und können nur von Abonnenten eingenommen werden.

Balkon	16 Gr.
Parquet	12 Gr.
Parterre	8 Gr.
Gallerie	4 Gr.

Anfang um 6 Uhr.

Nachtrag zu dem Avertissement: das Abonnement betreffend.

Die Abonnenten vom Balkon und Parterre haben freien Eintritt in die Redouten.