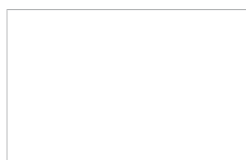


Nr: 3194a

Blatt: 85

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00034026

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



85
Weimar.

Großherzogl. Hof-Theater.

Sonntag den 29. Dezember 1889.

Abonnement B. Nr. 28.

Der Postillon von Conjumeau.

Komische Oper in drei Aufzügen nach dem Französischen der Herren von Leuven und Brunswick von Friedrich.

Musik von Adolf Adam.

Personen des ersten Aufzugs:

Marquis von Corch, königlicher Kammerherr	Fr. Schmidt.
Chapelon, ein Postillon	Fr. Gießen.
Madelaine, Wirtin	Fr. Alt.
Biju, ein Wagenschmied	Fr. Hennig.
Bauern; Bäuerinnen; Hochzeitsgäste.	

Die Handlung ist im Dorfe Conjumeau im Jahre 1756.

Personen des zweiten und dritten Aufzugs:

Marquis von Corch	Fr. Schmidt.
Frau von Latour, eine reiche Erbin	Fr. Alt.
Saint Phar, königlicher Opernsänger	Fr. Gießen.
Alcindor, Chorführer der königlichen Oper	Fr. Hennig.
Bourdon, Chorist	Fr. Wiedey.
Rosa, Kammermädchen der Frau von Latour	Fr. J. Storris.
Choristen der königlichen Oper.	
Nachbarn und Freunde der Frau von Latour.	
Ein Gefreiter und mehrere Soldaten.	
Diener und Dienerinnen der Frau von Latour.	

Die Handlung ist in einem Landhause der Frau von Latour, nahe bei Fontainebleau, im Jahre 1766.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Billetverkauf von 3—4 Uhr.

Die Kasse wird 6 Uhr geöffnet.

Anfang 6¹/₂ Uhr, Ende 9 Uhr.

Nach dem 1. Aufzug längere Pause.

Der freie Eintritt ist erst 6¹/₂ Uhr gestattet.

Dienstag den 31. Mit aufgehobenem Abonnement und bei ermäßigten Preisen: **Die drei Gaulemännchen**, Komödie für Kinder in fünf Bildern von Gärner. Hierauf: **Gute Geister**, Weihnachtsfantasie in vier Bildern von Claar. (Anfang 5 Uhr.)

Der Billetverkauf zur Kinder-Vorstellung ist Dienstag von 10—12 Uhr.

Mittwoch den 1. Januar 1890. Mit aufgehobenem Abonnement und bei ermäßigten Preisen: **Wilhelm Tell**, Schauspiel in fünf Aufzügen von Schiller. (Anfang 6 Uhr.)

Die Preise zur Vorstellung am 1. Januar sind wie folgt ermäßigt:

Prosc.-Loge 1. Ranges 2 M. 50 Pf., Balkon 1. Reihe, Parterre-Prosc.-Loge 2 M., Balkon übrige Reihen, Balkon-Logen, Parterre-Eperris 1 M. 75 Pf., Parterre-Logen, Parterre-Eperris, Parterre-Stehplatz 1 M. 50 Pf., II. Parterre 1 M., Gallerie-Loge, Gallerie-Prosc.-Loge 75 Pf., Gallerie 40 Pf.

Der Billetverkauf für Nichtabonnenten ist den 1. Januar nachmittags von 2¹/₂—4 Uhr.

Donnerstag den 2. (A. 29.) **Lohengrin**, romantische Oper in drei Aufzügen von Wagner. (Anfang 6 Uhr.) — Sonnabend den 4. (B. 29.) **Die Hochzeit des Figaro**, Oper in zwei Aufzügen von Mozart. — Sonntag den 5. (A. 30.) **Der Wagenschmied**, komische Oper in drei Aufzügen von Vorhing.