

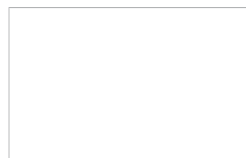
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2740

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00046706

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



24. 3. 83 19³⁰ - 21⁴⁸

211

Deutsches
Nationaltheater
Weimar

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Die Hose

*Ein bürgerliches
Lustspiel von*
Carl Sternheim

Inszenierung **Dieter Roth**

Ausstattung **Christian Panzer**

Dramaturgie **Marianne Janietz**

Regieassistent **Norbert Witzke**

Maskenbildner **Johannes Ohla**

Technische Leitung **Friedrich Prinzhausen**

Technische Einrichtung **Edgar Heinrich**

Beleuchtung **Wolfgang Braune**

Ton **Lothar Sammet**

Inspizient **Helga Schuldt**

Souffleuse **Edith Böhmig**

THEOBALD MASKE, Beamter **DIETRICH MECHOW**

LUISE MASKE, seine Frau **REGINE HEINTZE**

GERTRUD DEUTER **REGINA DE REESE**

FRANK SCARRON **RUDOLF REINHARDT**

BENJAMIN MANDELSTAM, Friseur

Rental a.G.
~~HASSO BILLERBECK~~

EIN FREMDER **ERNST EICHHOLZ**

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden
in den Werkstätten des Deutschen Nationaltheaters
unter der Leitung von Martin Fischer, Gislinde Ziegler
und Rudolf Kaiser hergestellt.

Wir verwenden Musik von der Schallplatte
„Drehorgeln, Automaten & Orchestrions“,
VEB Deutsche Schallplatte „Amiga“.

Die Szene ist dauernd Maskes Wohnstube Zeit 1900
Spieldauer 2 1/2 Stunden Pause nach dem II. Akt

Bühnenvertrieb: Henschelverlag Berlin

Pause 20³⁷ - 20⁵⁶