



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 3649

Blatt: 85

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00045999

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



UBB

Deutsches Nationaltheater Weimar

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

85

17.3.81 (37)

Guten Morgen, du Schöne

Begegnungen mit Frauen
nach Tonbandprotokollen
von Maxie Wander

Beginn: 20.00h

PAUSE 21.10
21.30

Ende: 22.05

Inszenierung	Dieter Roth
Ausstattung	Tatjana Ziegler
Dramaturgie	Marianne Janietz
Musikalische Leitung	Wolf-Günter Leidel ✓
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Beleuchtung	Hans-Dieter Fial
Maske	Claire Blauschmidt
Inspizient	Peter Dibke ✓
Souffleuse	Katharina Schmidt

Spieldauer ca 2 1/2 Stunden
mit Pause

Premiere am 26. 3. 1980

Dibke

ROSI Sylvia Kuziowski
Das Haus, in dem ich wohne

ERIKA Rosemarie Deibel
Marx und Scheherezade

BERTA Marianne Epheser
Die Großmutter

Moderation und Chansons Detlef Heintze

Wolf-Günter Leidel vertonte
„Die Schöne“ aus „Zigeunerlieder“, Nachdichtung
Hansegon Voigt
„Halbes Loblied“ von Waldemar Dege
„Zeig mir im nüchternen Morgen . . .“ aus „Alltägliche
Lieder von der Liebe“ von Heinz Kahlau
„Ausblick“ von Peter Hacks
„Goldmarie“ von Marianne Janietz

Klavier Wolf-Günter Leidel
Violine Angela Driesnack/
Ulrike Hoffmann

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden in den
Werkstätten des Deutschen Nationaltheaters unter der
Leitung von Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf
Kaiser hergestellt.

V 19 5 RnG 2 44 80

ThHStAW_derivate_00064522:/SW_3649_0144.tif