

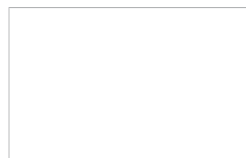
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2747

Blatt: 47

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00047724

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



1931 - 2133 47
**Deutsches
Nationaltheater
Weimar**

Träger
des Vaterländischen
Verdienstordens

**Stück
in zwei Akten von
ALEXANDER GELMAN**

Aus dem Russischen
von Regine Kühn

27.1.86

17. Inszenierung
Ausstattung
Dramaturgie
Musik und Ton
Maske
Regie-Mitarbeit
Technische Leitung
Technische Einrichtung
Beleuchtung
Inspizient
Souffleuse

Fred Graeve ✓
Franz Havemann
Christine Ingendorf
Konrad Aust
Johannes Ohla
Ralf-Peter Schulze
Friedrich Prinzhausen
Günter Heske
Hartmut Schneider
Hans-Dieter Wiesemann ✓
Margot Voigt ✓

Spieldauer:
Bühnenvertrieb:

ca. 2¼ Stunden
Pause nach dem I. Akt
Henschelverlag
Berlin

Premiere:
10. Januar 1986

2018 - 2038

Wir, die Endesunterzeichnenden

Ljonja Schindin
Chefdispatcher
in der Verwaltung des Bau-
und Montagebetriebs
„Landwirtschaftsbau“

Alla Schindina
seine Frau

Malissow
Leiter der Abteilung,
in der Alla arbeitet

Jurij Nikolajewitsch
Dewjatow
Vorsitzender
der Abnahmekommission

Violetta Matwejewna
Nuikina
Mitglied der Kommission

Gennadi Michailowitsch
Semjonow
Mitglied der Kommission

Schaffner

Kontrolleur

Junger Mann

Milizionär

Komparserie des DNT

Thomas Schneider ✓

Roswitha Marks ✓

Bernd Lange ✓

Klaus-Martin Boestel ✓

Rosemarie Deibel ✓

Karl Albert ✓

Ernst Schmidt ✓

Roland Richter ✓

Ralf-Peter Schulze ✓

Andreas Noch

Die Dekorationen, Kostüme
und Masken wurden in den
Werkstätten des DNT
unter der Leitung
von Martin Fischer,
Gislinde Ziegler
und Rudolf Kaiser
hergestellt.

RnG 2 34 86 V 19 15 0,5 92219/298