

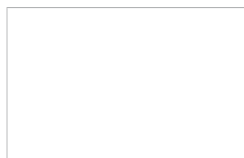
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2749

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048021

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



14.9.
Deutsches Nationaltheater Weimar
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Der Fahrer und die Köchin

Einakter von Albert Wendt

<u>FR</u> Inszenierung	<u>Roseline Lange</u>
Ausstattung	Dieter Lange
Dramaturgie	Ulrike Kahler
Maske	Johannes Ohla
Regieassistent/Inspizient	<u>Helga Schuldt</u>
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Mario Wallendowsky/ Bernd Krause
Beleuchtung	Wolfgang Braune
<u>Souffleuse</u>	<u>Edith Böhmig</u> ✓
FAHRER, ETWA 50	FRED GRAEVE
KÖCHIN, ETWA 55	REGINA DE REESE ✓

Ort: Wohnküche
in einem Bauernhaus
Zeit: Gegenwart, Ernte,
Samstagabend bis Montag

Aufführungsrechte: Henschelverlag Berlin

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten
des Deutschen Nationaltheaters Weimar
unter der Leitung von Martin Fischer,
Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt.

Spieldauer: ca. 1 Stunde

Premiere: 6. April 1986

RnG 2 184 86 V 19 15 0,5 92219/392