



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2749

Blatt: 259

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048031

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



06.09.86 60¹⁷-61⁶⁰

Deutsches
Nationaltheater
Weimar

Träger
des Vaterländischen
Verdienstordens

259

Die Himmelfahrt der Galgentoni

Eine sehr Prager Legende von
Egon Erwin Kisch

Bühnenfassung des DNT: Hansgerd Sonnenburg

<u>Inszenierung</u>	<u>Hansgerd Sonnenburg</u>
Bühnenbild	Bernhard Schwarz
Kostüme	Iris Damer
Dramaturgie	Jenny Rautenberg
Masken	Brigitte Kraska
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Dieter Zentgraf
Beleuchtung	Hans-Dieter Fial
Tonmontage	Gerd-Gunthart Hellwig
<u>Inspizient</u>	<u>Helga Schuldt</u>
<u>ffleuse</u>	<u>Edith Böhmig</u>
Spieldauer	1¼ Stunden
Aufführungsrechte:	Henschelverlag Berlin
Premiere	am 31. März 1982

69.

Der Präsident des Obersten Gerichtshofes	Bernd Lange ✓
Der himmlische Gerichtsschreiber	Christoph Heckel ✓
Der höllische Gerichtsschreiber	H. f. Sommer Ralf Peter Schulze
Ein Polizist von der Schubstation „Jenseits“	Gerd-Gunthart Hellwig ✓
Zwei Wachtposten am Himmelstor	Katherina Brey ✓ Heike Lünser*
Zwei Wachtposten am Höllentor	Marcus Voigt* Hans Tutschku*
Die verstorbene Barbara Upejpava	Marianne Epheser ✓
Der verstorbene Mungo Natscheradetz	Manfred Olenicki
Die verstorbene Antonie Havlová, genannt Galgentoni	Sylvia Kuziemski ✓
Frau Koutsky	Marianne Epheser ✓
Der blonde Mirko	Gerd-Gunthart Hellwig ✓
Gäste im Paradies	Katherina Brey ✓ Petra Förster* Mareike Piasny* Hans Tutschku* Mathias Voigt*

* Mitglieder des Theaterjugendstudios des Klubhauses
„Walter Ulbricht“, Weimar

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten des DNT unter der
Leitung von Martin Fischer, Gislinde Ziegler
und Rudolf Kaiser hergestellt.

RnG 2 329 85 V 19 15 0,5 92219/274