

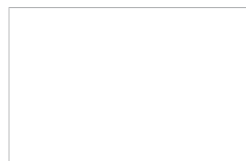
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2749

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048087

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



30.11.86

(108x)

Deutsches Nationaltheater Weimar

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Man hat doch einen

TRAUM

63

Guten Morgen, du Schöne II
Gespräche mit Frauen
nach Tonbandprotokollen von
Maxie Wander

Künstlerische Leitung Peter Schroth/
Peter Kleinert

Bühnenbild Elsa-Tatjana Ziegler

Künstlerische Mitarbeit Liane Faehrmann

Dramaturgische Mitarbeit Christine Ingendorf

Technische Leitung Friedrich Prinzhausen

Beleuchtung Wolfgang Braune

Inspizient Wilfried Meister

Steffi Regine Heintze

Brot und Kaviar

Karoline Regina de Reese

Das Kupferdach

Ruth Katherina Brey

Warten auf ein Wunder

Julia Linde Sommer

Bei Goethe zu Gast

Spieldauer ca. 1 1/2 Stunden

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden
in den Werkstätten des Deutschen Nationaltheaters
unter der Leitung von Martin Fischer, Gislinde Ziegler
und Rudolf Kaiser hergestellt.

Premiere am 17. Oktober 1985

Aufführungsrechte: Buchverlag Der Morgen, Berlin

RnG 2 313 86 V 19 15 1 92219/467

ThHStAW_derivate_00064948:/SW_2749_0099.tif