

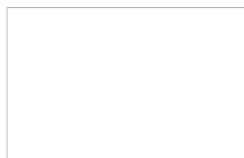
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2749

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048140

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



16.16.86 19³⁴ - 66³¹

8

Deutsches
Nationaltheater
Weimar

Träger
des Vaterländischen
Verdienstordens

Frauenprotokolle

Siegfried

Inszenierung	Peter Schroth / Peter Kleinert
Bühnenbild	Franz Havemann
Kostüme	Ulrike Kunze
Dramaturgie	Ulrike Kahler
Musik	Christoph Theusner
Bewegung	Ute Kobrow
Masken	Johannes Ohla
Kostümmitarbeit	Astrid Wiel
Regieassistent	Liane Faehrmann
Ton	Konrad Aust
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Günter Heske
Beleuchtung	Hans-Dieter Fial
Inspizient	Helga Schuldt / Hans Wiesemann
Souffleuse	Hannelore Kilian

Pause
61⁰² - 61²³

Spieldauer ca. 3 Stunden
Pause nach dem 2. Teil

Aufführungsrechte: Henschelverlag Berlin

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung
von Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt.

Uraufführung am 12. Dezember 1986

Wir bedanken uns bei der Abteilung Dokumentation der DEFA
für die Unterstützung bei der Herstellung des Films.

Kamera	Winfried Goldner
Schnitt	Karin Schöning
Produktion	Uwe Eder

Volker Braun

Deutscher Furor