



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2752

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048476

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



28.10.
Deutsches Nationaltheater Weimar
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Der Fahrer und die Köchin

Einakter von Albert Wendt

<u>Inszenierung</u>	<u>Roseline Lange</u>
<u>Ausstattung</u>	<u>Dieter Lange</u>
<u>Dramaturgie</u>	<u>Ulrike Kahler</u>
<u>Maske</u>	<u>Johannes Ohla</u>
<u>Regieassistent/Inspizient</u>	<u>Helga Schuldt</u>
<u>Technische Leitung</u>	<u>Friedrich Prinzhausen</u>
<u>Technische Einrichtung</u>	<u>Dieter Zentgraf/ Thomas Eckardt</u>
<u>Beleuchtung</u>	<u>Wolfgang Braune</u>
<u>Souffleuse</u>	<u>Edith Böhme</u>

**FAHRER, ETWA 50
KÖCHIN, ETWA 55**

**FRED GRAEVE
REGINA DE REESE**

Ort: Wohnküche
in einem Bauernhaus
Zeit: Gegenwart, Ernte,
Samstagabend bis Montag

Aufführungsrechte: Henschelverlag Berlin

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten
des Deutschen Nationaltheaters Weimar
unter der Leitung von Martin Fischer,
Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt.

Spieldauer: ca. 1 Stunde

Premiere: 6. April 1986

RnG 2 87 78 V 19 15 0,5 92219 555

ThHStAW_derivate_00065336:/SW_ 2752_ 0417.tif