



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2756

Blatt: 132

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW\\_archivesource\\_00048980](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048980)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



# Die Übergangsgesellschaft<sup>(1x)</sup>

Komödie

(Premiere)

Volker Braun

28.1.89

132

Inszenierung  
CHRISTINA EMIG-KONNING

Bühne  
VOLKER WALTHER a. G.

Kostüme  
WALLY LINDNER-BADSTÜBNER  
Dramaturgie und Regieassistentz

SIBYLLE TROSTER

Musik  
CHRISTOPH THEUSNER

Maske  
JOHANNES OHLA/  
BRIGITTE KRASKA

Bühnenbildassistentz  
STEFAN KRELLER

Technische Leitung  
FRIEDRICH PRINZHAUSEN

Technische Einrichtung  
GÜNTER HESKE

Beleuchtung  
HANS-DIETER FIAL

Tontechnik  
UWE KOHLHAAS

Requisite  
MONIKA EICHHOLZ/  
JENS SUSA

Inspizienz  
GRISELDIS VON KLOCH

Souffleuse  
MARGOT VOIGT

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser hergestellt.

Spieldauer  
etwa 2 Stunden, keine Pause

Bühnenvertrieb  
Henschelverlag, Berlin

DEUTSCHES  
NATIONALTHEATER  
WEIMAR

Träger des Vaterländischen  
Verdienstordens  
PREMIERE AM 28. JANUAR 1989

Beginn:  
19.05 Uhr

Ende:  
20.50 Uhr

Wilhelm Höchst, Rentner  
**MANFRED HEINE** ✓

Franz, Fahrer  
**PETER BADSTUBNER** /

Walter Höchst, Betriebsleiter  
**PETER RAUCH** ✓

Olga, Lehrerin  
**ANNETTE BUSCHELBERGER** ✓

Mascha, Historikerin  
**ELKE WIEDITZ** ✓

Irina, Telefonistin  
**STEFFI KUHNERT** ✓

Dr. Bobanz  
**HENNING ORPHAL** ✓

Anton, Schriftsteller  
**DETLEF HEINTZE** ✓

Mette, Schauspielerin  
**MARTINA SCHUMANN** ✓

Kinder  
**ALEXANDER DEIBEL**  
**DAVID EMIG**  
**ELISABETH HECKEL**  
**ANJA HEINTZE**  
**TIM RANNEFELD**  
**SUSEN SCHNEIDER**

RnG 2 25 89 V 19 15 5 92219 87