



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2755

Blatt: 161

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00049132

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



64.05.89 1932 - 66³³

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR Träger des Vaterländischen Verdienstordens

161

HAMLET

WILLIAM SHAKESPEARE

Aus dem Englischen von Heiner Müller
Mitarbeit Matthias Langhoff

Inszenierung	PETER SCHROTH/ PETER KLEINERT
Bühnenbild	BERNHARD SCHWARZ
Kostüme	BIBIANA GOLLA
Musik	CHRISTOPH THEUSNER
Bewegung	UTE KOBROW
Dramaturgie	ULRIKE KÄHLER
Masken	JOHANNES OHLA
Regieassistent	LIANE FAEHRMANN
Ton	OLAF REMDE
Technische Leitung	FRIEDRICH PRINZHAUSEN
Technische Einrichtung	GÜNTHER HESKE
Beleuchtung	HARTMUT SCHNEIDER
Inspizient	HELGA SCHULDT
Souffleuse	MARGOT VOIGT

Premiere am 27. März 1987

Pause
60⁵⁴ - 61¹⁵

Spieldauer ca. 3½ Stunden
Pause nach dem 8. Bild

Aufführungsrechte: Henschelverlag Berlin

ThHStAW_derivate_00065979:/SW_2755_0386.tif

24/5

HAMLET	AXEL WANDTKE
CLAUDIUS	DETLEF HEINTZE
GEIST	FRED GRAEVE
VON HAMLETS VATER	
GERTRUD	KARIN SCHROTH
POLONIUS	ECKART V. D. TRENCK
LAERTES	THOMAS SCHNEIDER
OPHELIA	ELKE WIEDITZ
HORATIO	HENNING ORPHAL
ROSENCRANTZ	PETER RAUCH
GUILDENSTERN	BERND LANGE
VALTEMAND	CHRISTOPH HECKEL
CORNELIUS	RALF-PETER SCHULZE
MARCELLUS	KARL ALBERT M. Olmiche
BERNARDO	PETER RAUCH
OSRIC	RALF-PETER SCHULZE
FORTINBRAS	DETLEF HEINTZE
ERSTER SCHAUSPIELER	DIETRICH MECHOW
KÖNIG IM SCHAUSPIEL	FRED GRAEVE
KÖNIGIN IM SCHAUSPIEL	CHRISTOPH HECKEL
LUCIANUS	RALF-PETER SCHULZE
PRIESTER	KARL ALBERT M. Olmiche
1. CLOWN	FRED GRAEVE
2. CLOWN	CHRISTOPH HECKEL

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung
von Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt.

RnG 2 324 88 V 19 15 3 92219 67

ThHStAW_derivate_00065979:/SW_ 2755_ 0387.tif