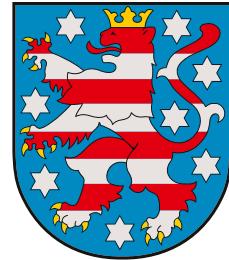


Freistaat
Thüringen



Landesarchiv

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendant

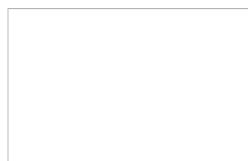
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2758

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00049366

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



4.12.88 (Mz)
DEUTSCHES
NATIONALTHEATER 101
WEIMAR
Träger des Vaterländischen
Verdienstordens

Süskind Patrick DER KONTRABASS

Beg. 1988
Ende 20. =

RALF-PETER
SCHULZE ✓

AR Regie:
Fred Graeve Aufführungsrechte:
Ausstattung:
Stefan Kreller Stefanie Hunzinger,
Bühnenverlag
GmbH,
Bad Homburg –
vertreten durch den
Henschelverlag Berlin

Dramaturgie:
Ulrike Kahler
Musikalische
Einrichtung:
Konrad Aust/
Olaf Remde
Technische Leitung:
Friedrich
Prinzenhausen
Technische
Einrichtung:
Dieter Zentgraf
Beleuchtung:
Hans-Dieter Fial
Inspizient:
✓ Wilfried Meister
Souffleuse:
Angela Miller
A. Miller

Die Dekorationen,
Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten
des Deutschen
Nationaltheaters
unter der Leitung von
Martin Fischer,
Gislinde Ziegler und
Rudolf Kaiser hergestellt.

Spieldauer:
ca. 1½ Stunden
Premiere 29. August 1987

RnG 2 120 89 V 19 15 0,5 92219 140