

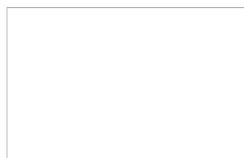
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2737

Blatt: 345

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00046289

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



UBB

24.

Deutsches
Nationaltheater
Weimar

Träger
des Vaterländischen
Verdienstordens

24.2.82

**HUND
IM HIRN (2)
UND ANDERE
BEGEBENHEITEN
VON
CURT GOETZ**

*Beginn: 1900
PAUSE 2010
2035*

Ende: 2050

Inszenierung

Ausstattung

Dramaturgie

A- Regieassistentz

Maske

Technische Leitung

Technische Einrichtung

Ton

Beleuchtung

Inspizient

Souffleuse

Victor Dräger

Christian Panzer

Marianne Janietz

Norbert Witzke ✓

Johannes Ohla

Friedrich Prinzhausen

Dieter Zentgraf

Inszenierungskollektiv

Wolfgang Braune

Peter Dibke ✓

Katharina Schmidt ✓

Dibke

Premiere am 22. Februar 1982

ThHStAW_derivate_00068885:/SW_2737_0650.tif

DER MÖRDER

Eine ärgerliche Begebenheit

ISABELLA
DER APOTHEKER
KONRAD
HEINRICH
EIN JAGDGAST

ROSWITHA MARKS
MICHAEL LORENZ
FRED DIESKO
ROLAND RICHTER
NORBERT WIZKE

DAS MÄRCHEN

Eine kitschige Begebenheit

DER LORD
ADVOKAT HASTINGS
NADJA
HERR CHARLY

FRED DIESKO
MICHAEL LORENZ
ROSWITHA MARKS
ROLAND RICHTER

DER HUND IM HIRN

Eine groteske Begebenheit

HERR PROFESSOR
FRAU PROFESSOR
HERR TITTORI
UND JOHANN

FRED DIESKO
ROSWITHA MARKS
MICHAEL LORENZ
ROLAND RICHTER

Die Dekorationen, Kostüme
und Masken wurden in den
Werkstätten des DNT
unter der Leitung
von Martin Fischer,
Gislinde Ziegler und
Rudolf Kaiser hergestellt.

Die Wandzeichnungen
wurden Vorlagen
von Paul Simmel entnommen.

Spieldauer: ca. 2 Stunden
Pause nach dem MÄRCHEN

Aufführungsrechte:
Felix Bloch Erben

RnG 2 57 82 V 19 15 0,1 5604

24

ThHStAW_derivate_00068885:/SW_2737_0651.tif