



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2739

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00046488

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



PERSONEN

SEHNTUNTSWUN

Mogarabiranodakari?

Ein Valentin Morgen,
Beginn abends

Regie: Eckart von der Trenck
Ausstattung: Christian Panzer
Masken: Hans Ohla/Roland Scheithauer
Musik: Wolf-Günter Leidel
Regieassistent: Norbert Witzke
Technische Leitung: Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung: Dieter Zentgraf
Beleuchtung: Wolfgang Braune
Requisite: Wilfried Meister
Es spielen unter der musikalischen
Leitung von Wolf-Günter Leidel: Gunter
Schulze / Wieland Schneider / Andreas
Luhn / Georg Bölk

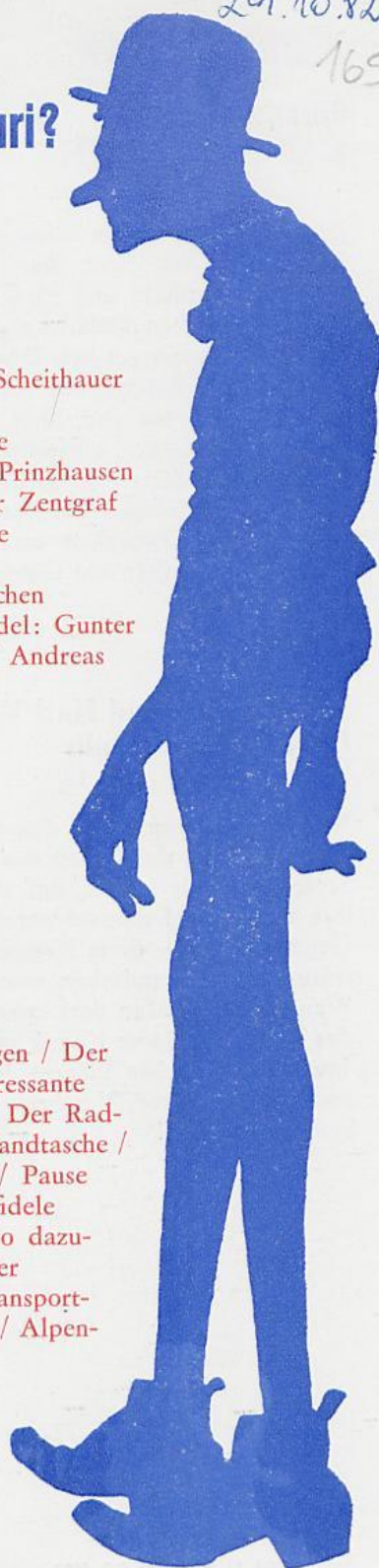
Personen

Hildegard Dorow
Gudrun Volkmar
Christoph Heckel
Manfred Olenicki
Peter Rauch
Eckart von der Trenck
Norbert Witzke

Dramenfolge

Geräusche / Zwangsvorstellungen / Der
reparierte Scheinwerfer / Interessante
Unterhaltung / Die Sängerin / Der Rad-
fahrer / Die Fremden / Die Handtasche /
Stuhlschläge im Zuschauerraum / Pause
(Üble Angewohnheit) / Eine fidele
Münchener Stadtratssitzung anno dazu-
mal / Eine Schlamperei / In der
Apotheke / Ballgespräch / Transport-
schwierigkeiten / Hausverkauf / Alpen-
veilchen

Premiere am 7. März 1981
Aufführungsrechte:
Henschelverlag Berlin
Die Valentinschen
Ritterseutverse
sind von Fritz Pietzonka.



29.10.82

165