



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2732

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00045605

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



16⁰⁰ - 17⁰⁰
16. 1. 79

ARMER RITTER

MÄRCHEN VON PETER HACKS

Regie	Christa Lehmann
Ausstattung	Bernhard Schwarz
Dramaturgie	Sabine Horsch
Regieassistenz	Norbert Witzke
Choreographie	Ruth Wolf
Ballettmusik	Udo Lohse
Ton	Konrad Aust
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Beleuchtung	Hartmut Schneider
Inspizient	Hans Wiesemann
Souffleuse	Edith Böhmig
Maske	Roland Scheithauer

Armer Ritter	Bernd Lange
Kaspar	Peter Berg
Der Rosenkönig	Martin Zehner
Die Blütenprinzessin	Roswitha Marks
Gretel	Dorothea Dubjel a. G.
Herr Gurlewan	Fred Graeve
Herr Firlfans	Ralf-Peter Schulze
Wirt	Alfred Bohl
Schmied	Ernst Eichholz
Bauer	Norbert Witzke
Redakteurin des Adelskalenders	Olenicki Regina de Reese
Herold	Karl Albert

Das Kinderballett vom Haus der Jungen Pioniere

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von
Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt

Spieldauer: 2 Stunden

Pau. nach den. Akt

Bühnenvertrieb: Henschelverlag

Pause: 16⁴⁷ - 17⁰⁵

Herausgegeben
von der Generalintendanz des Deutschen Nationaltheaters Weimar
Generalintendant: Dr. Gert Beinemann
Chefdramaturgin: Sigrid Busch
Redaktion: Sabine Horsch
Graphische Gestaltung: Ralf Kührt
Typographie: Hans-Jürgen Käßler
Gesamtherstellung: Druckhaus Weimar
BzG 2/111/79 V/19/18 (4602)

ThHStAW_derivate_00069223/SW_2732_0436a-KopieUrheberR.tif