



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2756

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00048940

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



23.12. 238

23.12.88

(17x)

Deutsches
Nationaltheater
Weimar

„Auf Dich kommt es an, nicht auf alle“

Träger des
Vaterländischen
Verdienstordens

Begonnen: 19³⁰
Pause: 20⁴⁵ - 20⁴⁷
Ende: 21⁴⁰

—Eine Außenseiterkonferenz—
von Peter Ensikat und Wolfgang Schaller

Versammlungsleiter
KARL ALBERT

Richard
GERD-GUNTART HELLWIG

Die Delegierten
STEFFI KUHNERT
GUDRUN VOLKMAR
SYLVIA KUZIEWSKI
BRIGITTE VON DER TRECK a. G.
MANFRED OLENICKI
PETER RAUCH

Musiker:

Die Außenseiter(de)formation
mit Mitgliedern der Weimarerischen

TAGESORDNUNG

1. Eröffnung
2. Richard, der Erste, stört zum ersten Mal
3. Referat
4. Sinn und Norm – Ein Arbeiter eröffnet die Diskussion mit einem
- eröffnet die Diskussion mit einem
5. Geständnis
6. Der Friedensfreund – Kein Beitrag zum Frieden
7. Friedenslied mit Vorspiel – Ein Beitrag zum Frieden
- Richard, der Erste, stört zum zweiten

GEMEINSAMER SCHLUSSGESANG

ThHStAW_derivate_00069282:/F_2756_0481-KopieUrheberR.tif

Fred Gutmann

Inszenierung Eckart von der Trenck

Musik. Leitung Ulrich Hermann a. G.

Dramaturgie Manfred Breschke a. G.

Choreographie Tonija Michailowa

Bühnenbild Stefan Kreller

Kostüme Astrid Wiel

Regieassistent/Inspizienz Sabine Treiber

Technische Leitung Friedrich Prinzhausen

Technische Einrichtung Dieter Zentgraf

Beleuchtung Hartmut Schneider

Requisite Willi Meister

Souffleuse Angela Milker

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser hergestellt.

Spielstätte: **Haus Stadt Weimar**

Premiere: **23. September 1988**

9. **Grußansprache** – Ein Gast-
legierter grüßt die Außenseiter

10. **Einmarsch der Pioniere**

11. **Wie ein Stern** – Da gibt es keine
Diskussion

12. **Scheiden tut weh** – Einer spricht
nicht mehr zu uns

13. **Neue Volkslieder** – Die Abwesenden
sind anwesend

14. **Gedenkminute**

PAUSE

15. **Außenseiter, Wegbereiter** –
Wortmeldungen zur Sache

16. **Richard, der Erste**, stört zum dritten
Mal

17. **Ideale Träume** – Ein Beitrag zum
Diskutieren

18. **Daß die Sonne schön wie nie** –
Ein Antrag zur Geschäftsordnung

19. **Ich sehne mich nach mir**
und

20. **Ein liebes Lied** – Ein Aufschrei und
ein Aufruf

21. **Richard, der Erste**, stört nicht mehr

22. **Der Ausgezeichnete** wird nicht
ausgezeichnet, denn den Preis erhält

23. **Der Durchschnitt**

24. **Gelöbnis**

25. Der Volkszorn hat das
Schlußwort, aber nicht das

26. **Schlußlied**

Spieldauer: ca. 2 1/4 Stunden

Aufführungsrechte: **Bei den Autoren**

Die Karikaturen entnahmen wir aus
der Zeitschrift „Neue Zeit“, Jahrgang 1987/88

Herausgegeben von der Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters Weimar
Generalintendant: Fritz Wendrich
Inhalt und Redaktion: Dr. Manfred Breschke
Gestaltung: Hans-Jürgen Keßler
Reproduktionen:
Heft 3 der Spielzeit 1988/89
Gesamtherstellung: Druckhaus Weimar
RnG 2/227/88 V/19/18 (15838)