



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 1920

Blatt: 4

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00034055

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



4

Deutsches Nationaltheater Weimar
Freilichtaufführungen im Schloßhof

Sonntag d. 12. Aug. 1951 ~~12. Aug.~~ 5 Uhr

Die Hochzeit des Figaro

Oper in 4 Akten von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung: Gustav Wiese
Regie: Carl-Heinrich Kreith
Bühnenbild: Reinhold Winkle
Kostüme: Helga Thum

Graf Almaviva	Martin-Matthias Schmidt
Gräfin Almaviva	Lotte Müdsch
Susanna, deren Kammermädchen	Margarethe Schulz
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Kurt Rösinger
Cherubino, Page des Grafen	Margot Seise
Marzellina	Lilo Asmus
Basilio, Musikmeister	Josef Hattemer
Don Curzio, Richter	Georg Hartenfeller
Bartolo, Arzt aus Sevilla	Ernst Kranz
Antonio, Gärtner des Grafen und Onkel der Susanna	Carl Schlottmann
Barbarina, seine Tochter	Liesbeth Schmidt-Glänzel
Brautmädchen	{ Helene Nowak Ellen Rasch-Kellerborn

Bauern und Bäuerinnen, Mädchen, Diener

Die Handlung spielt auf dem Schloß Almavivas in der Nähe von Sevilla

Pause nach dem zweiten Akt

stat_derivate_00001546:/042647.tif